

VUELO DE ALTURA CON PASAJERO

—¿Llevan oxígeno para las altas regiones?
—No hace falta. Nos hemos entrenado en el vacío.



En uno de los últimos congresos de medicina, un distinguido médico vienés leyó un curioso estudio sobre *los que no deben viajar*.

"Observad — decía — a los viajeros, al regresar de una de esas excursiones o viajes llamados de placer, para efectuar los cuales se utilizan como medios de transporte coches, tranvías y el ferrocarril. Los viajeros, unos con la faz terrosa, otros con los ojos hinchados, aquel de más allá caminando trabajosamente, más se asemejan a enfermos que han experimentado una crisis aguda, que a personas que acaban de pasar unas horas o unos días de mal llamado descanso y diversión."

Y verdaderamente es una crisis la que acaban de sufrir sus riñones y su corazón, sometidos a la trepidación de un convoy ferroviario o a los bruscos movimientos de los vehículos por caminos mal adoquinados. El doctor Huchard cita varios casos de uremia aguda, ocasionados por la fatiga de un viaje largo. La trepidación del tren produce la congestión de los riñones, y la permeabilidad renal, ya muy defectuosa en la mayoría de los nefríticos, se transforma en impermeabilidad completa; el líquido no evacuado envenena el organismo y provoca accidentes mortales.

Para los diabéticos, no es menor el peligro que entrañan los viajes, y más de una vez, al enviar un enfermo a las estaciones de aguas minerales, se le expone a un gravísimo riesgo y tal vez a una muerte casi repentina, debida a la fatiga excesiva ocasionada por el viaje.

En este caso, no se puede achacar a la congestión renal la culpa de un trastorno semejante. En los diabéticos, los músculos, alcalinos cuando se hallan en completo reposo, se vuelven rápidamente ácidos bajo la acción de una extrema fatiga. Un músculo cansado es, pues, un músculo intoxicado por los ácidos, y especialmente por el ácido láctico. Cualquiera que sea el origen del cansancio experimentado, éste obra en el sentido de la intoxicación diabética, la cual no es más que una intoxicación ácida.

Muchas personas se explicarán ahora, gracias a estas pequeñas observaciones, la lasitud que experimentan después de un viaje de varias horas en ferrocarril o en tranvía. Observarán su corazón y sus riñones y tratarán de someterlos a un régimen curativo, evitando las travesías penosas o muy largas y supriméndolas en absoluto si se nota la menor alteración en el funcionamiento de esos dos importantes órganos, alteración que, como hemos dicho anteriormente, puede provocar un desenlace rápido y fatal.

INFORMES UTILES

Para aprovechar los cabos de vela se pone en la palmatoria un tapón de corcho con un clavo y se clava en el cabo. De este modo no se desperdic'a nada de la bujía.

Las cebollas y los chalotes se mondan muy bien y no hacen saltar lágrimas bañándolos previamente durante cinco minutos en agua hirviendo y echándolos en seguida en agua fría.

Nuevo procedimiento para la conservación de las carnes. — M. Vasseaux ha hecho interesantes ensayos, de los cuales resulta que las carnes pueden conservarse largo tiempo empleando un antiséptico que no falta en ninguna casa: el azúcar mol'do.

La carne recién matada se pone sencillamente en azúcar en polvo. Durante dos o tres días el azúcar absorbe la humedad de la carne y se transforma en jarabe, que puede utilizarse en este estado o calentado para recuperar el azúcar. La carne que se saca del jarabe vuelve a cubrirse con azúcar, se reseca poco a poco y puede conservarse durante meses enteros sin alterarse, siempre que se guarde en un recipiente cerrado.

Para utilizar esta carne se sacuden las tajadas para recoger el azúcar, que sirve para endulzar el café y se pone en agua para quitarle el gusto dulce, que no creemos que guste más que a los consumidores belgas, y se guisa del modo habitual.

El inventor, que propone el empleo de su sistema para el aprovisionamiento de los ejérc'tos, lo ha empleado con éxito tanto para las carnes de vaca y ternera como para el cerdo, el pescado y las aves.

Para quitar de la ropa blanca las manchas de tinta de máquina de escribir, se bañan en trementina por espacio de veinticuatro horas las partes manchadas, se aclaran y se ponen a secar las prendas.

Mixtura para limpiar objetos de lana o barnizados. — Se hierven durante un par de horas dos litros de agua con 100 gramos de resina finamente pulver:zada y 100 de carbonato de potasa. Por otra parte se disuelven 250 gramos de resina finamente pulverizada en 750 gramos de petróleo, moviéndolo con frecuencia (normalmente se necesitan dos días a las temperaturas ordinarias para obtener la solución), se añaden al líqu'do 250 gramos de trementina y luego se agita fuertemente.

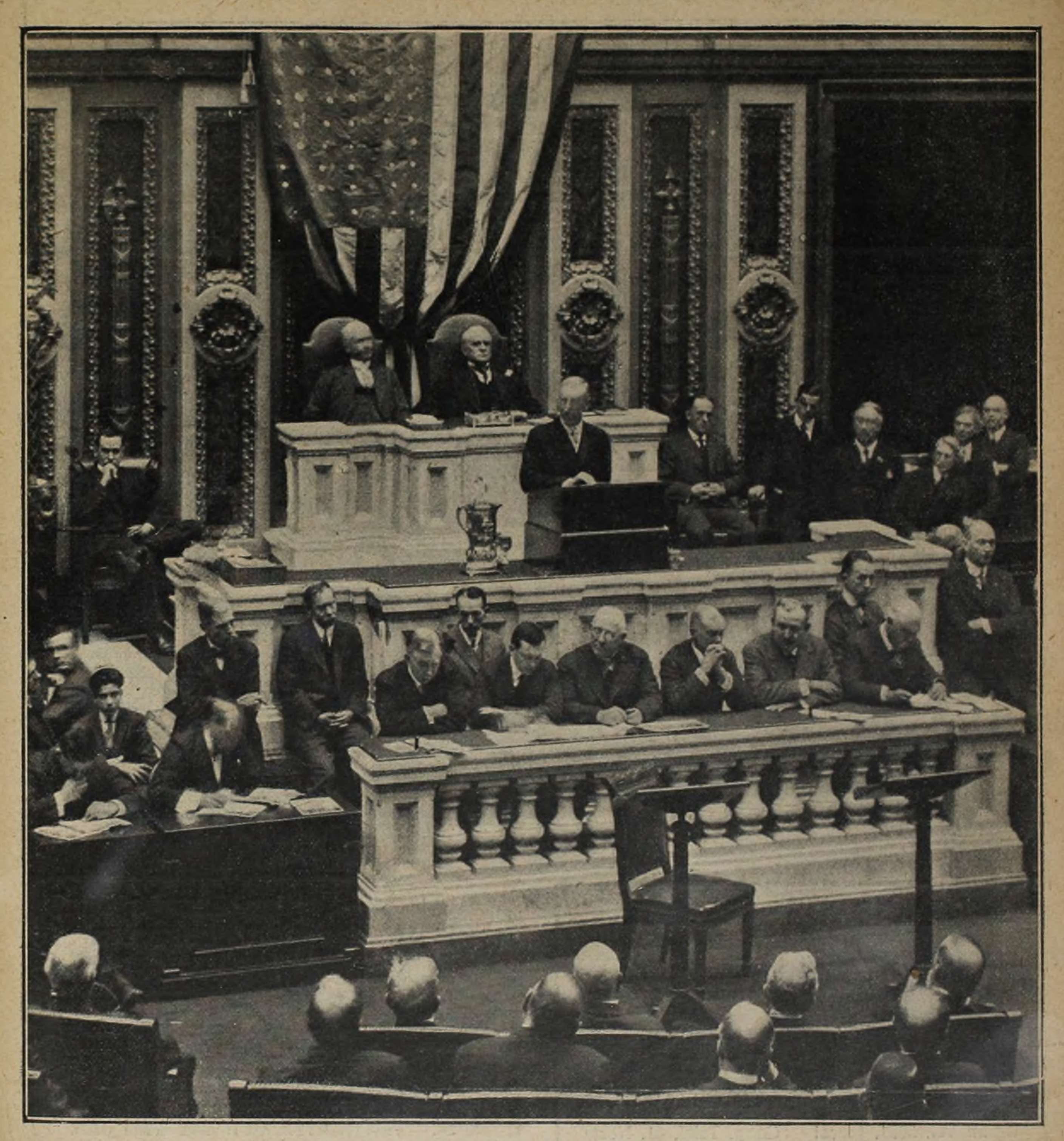
Para obtener la mixtura se emplean 225 gramos del primer líquido, a base de jabón de resina, por k'logramo del segundo. Se agita fuertemente antes de usarla.

Para conservar las plantas sin riego, cuando hay que dejar la casa sola una corta temporada, se ponen los tiestos sobre unos ladrillos colocados dentro de una bañadera con agua que cubra solamente los ladrillos. A ser pos:ble, la bañadera debe estar en una habitación fresca con ventanas al este.

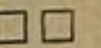
Contra el cansancio de la vista se recomienda hacer de vez en cuando un ejercicio con los ojos, y que consiste en fijarlos breves segundos sobre pedacitos de tela de diferentes colores.

Para humedecer los labios de una persona enferma o en estado febril, es muy útil una muñequilla de algodón, impregnada en glicerina y zumo de limón por partes iguales.

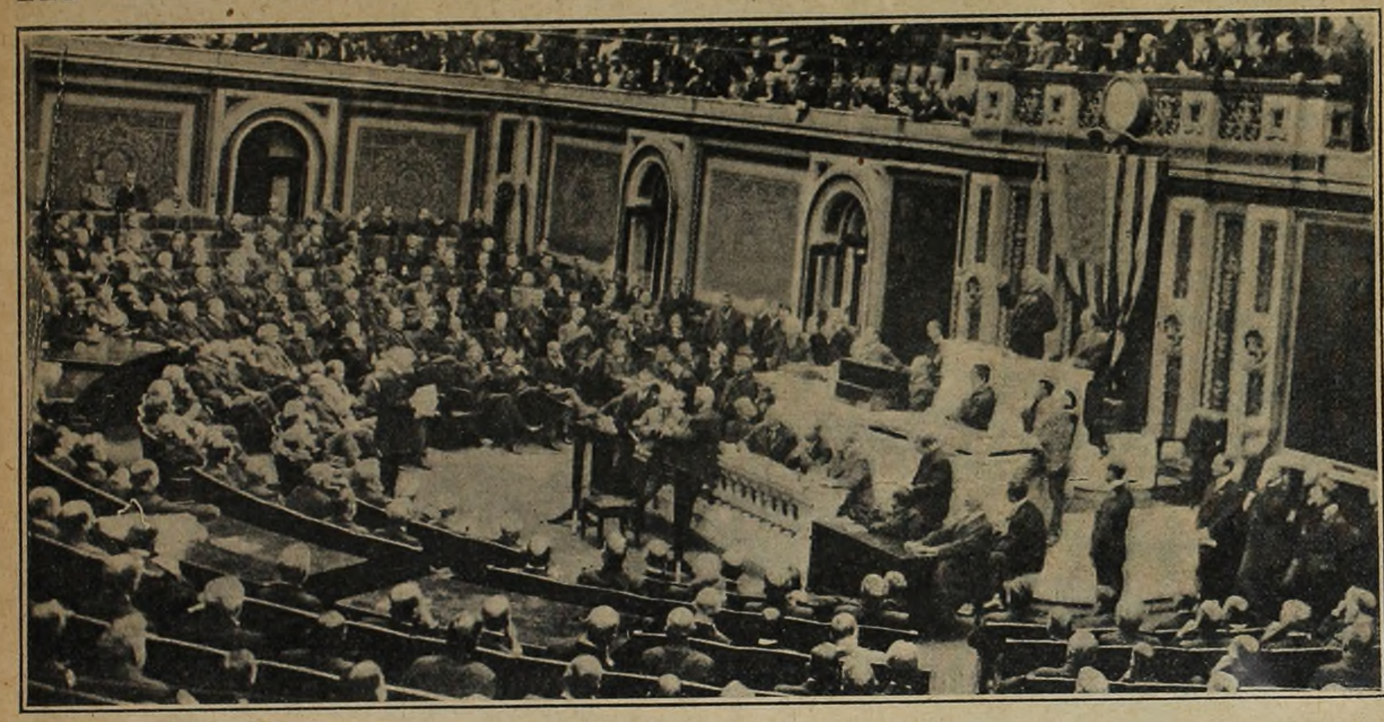
APERTURA DEL PARLAMENTO NORTEAMERICANO



El presidente Wilson leyendo su mensaje ante el Senado, el día de la apertura de las cámaras.

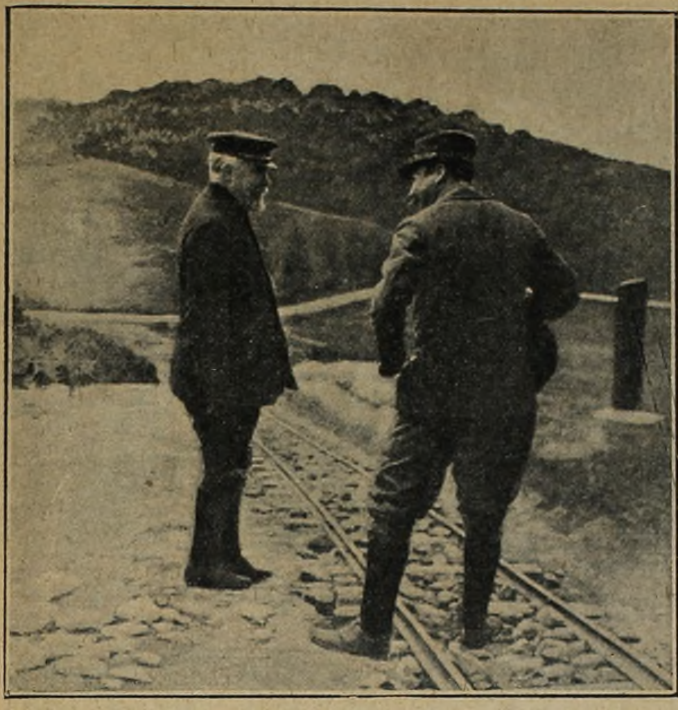


APERTURA DEL PARLAMENTO NORTEAMERICANO



Aspecto del hemiciclo.

CRONICA GRAFICA DE LA GUERRA



El presidente de la República Francesa conversando con un soldado, que le facilita detalles respecto al abastecimiento de las tropas.

CRONICA GRAFICA DE LA GUERRA



Los zapadores franceses Maudit y Cadoret que, enterrados en una galería subterránea a causa de la explosión de un obús, construyeron una nueva galería, logrando a las 61 horas llegar a las líneas francesas.



La esposa del kronprinz visitando el tren hospital que lleva su nombre.

Tropas austrohúngaras efectuando una ascensión difícil en los Alpes dolomitas.



Orador patriota que, en una de las calles de Londres, arengó al público, pidiendo que levantasen la mano todas las señoras que tuvieran ánimos para matar a un alemán.

El caricaturista alsaciano Jacobo Waltz, más conocido por el seudónimo de Hansi, que fué perseguido por el gobierno alemán a raíz de la publicación de un álbum de caricaturas, y que presta hoy servicios como intérprete en el ejército francés.



Insectos enemigos del telégrafo

Uno de los enemigos del telégrafo, o mejor dicho, de los postes telegráficos, más curiosos, es el *melanerpes formicivorus*, de Méjico y California, pájaro que, desde que se han instalado en la región en que vive los postes telegráficos, se dedica a picarlos y agujerearlos para establecer en ellos su residencia y graneros de invierno. Para ello hace tres especies de agujeros: en uno, de siete a ocho centímetros de diámetro, se establece el macho; en otro, sesenta centímetros más abajo, la hembra con su cría, y en la parte alta el poste se halla completamente acribillado de agujeros, llenos de bellotas, provisiones de invierno del melanerpes.

En Noruega abunda mucho una especie de pájaros conocida bajo el nombre de *picos*, cuyas aves, acercándose a los lugares por donde pasa la línea telegráfica, al oir el zumbido que el aire produce en los postes, creen que hay dentro un enjambre de insectos, y empiezan a darle picotazos rabiosos para encontrarlos, haciendo en ellos agujeros de siete a ocho centímetros, hasta que se convencen de que no hay nada dentro. Una cosa por el estilo ocurre con los osos, cuyos animales se dejan engañar por el mismo zumbido, y creyendo que los postes contienen colmenas, los minan y golpean por la base hasta conseguir derribarlos.

En América los papagayos hacen también pasar muy malos ratos a los telegrafistas, pues con su afición a ejercitar su pico, se entretienen en roer la madera en torno de los tornillos que sujetan los aisladores de porcelana, hasta que éstos se desprenden. Otros muchos pájaros, sin atacar precisamente a los telégrafos, producen en ellos graves perturbaciones, colgando de ellos sus nidos, tan numerosos a veces, que si los empleados no los quitaran acabarían por inutilizarlos, como sucede en el Brasil; sin contar con que, en tiempos de lluvias, estos nidos humedecidos ponen en comunicación unos alambres con otros y hacen que se reciba en Río Janeiro un telegrama dirigido a Méjico. Las mismas derivaciones se producen con las telarañas y con los nidos de las abejas albañiles, que cargan de lodo los aisladores y hacen que la corriente se ponga en comunicación con el poste y con la tierra.

También ocasiona no pocas interrupciones en las líneas telegráficas, sobre todo en nuestro país, esa especie de telaraña sutil y pegajosa que es conocida bajo el nombre de *baba del diablo*.



El kronprinz y el general von Mudra en los Argones.



El rey de Baviera, a su paso por una localidad de los Vosgos, es recibido por los jóvenes del pueblo.

Contadores idóneos egresados de la Escuela Superior de Comercio Sur



De izquierda a derecha, primera fila: señores J. B. Sisto, J. Taddet, G. Cornfoot; segunda fila: G. F. Fernández, A. Casellas, J. S. Mosca, M. de la Fuente, C. A. Durante, P. Pauletich, A. Bonetti, L. B. Caliró; sentados: M. Chingotto, B. Bargiela, P. Depietri (celador), J. Carbelotto, P. Pedraita, J. Maisonave y A. Terzi.





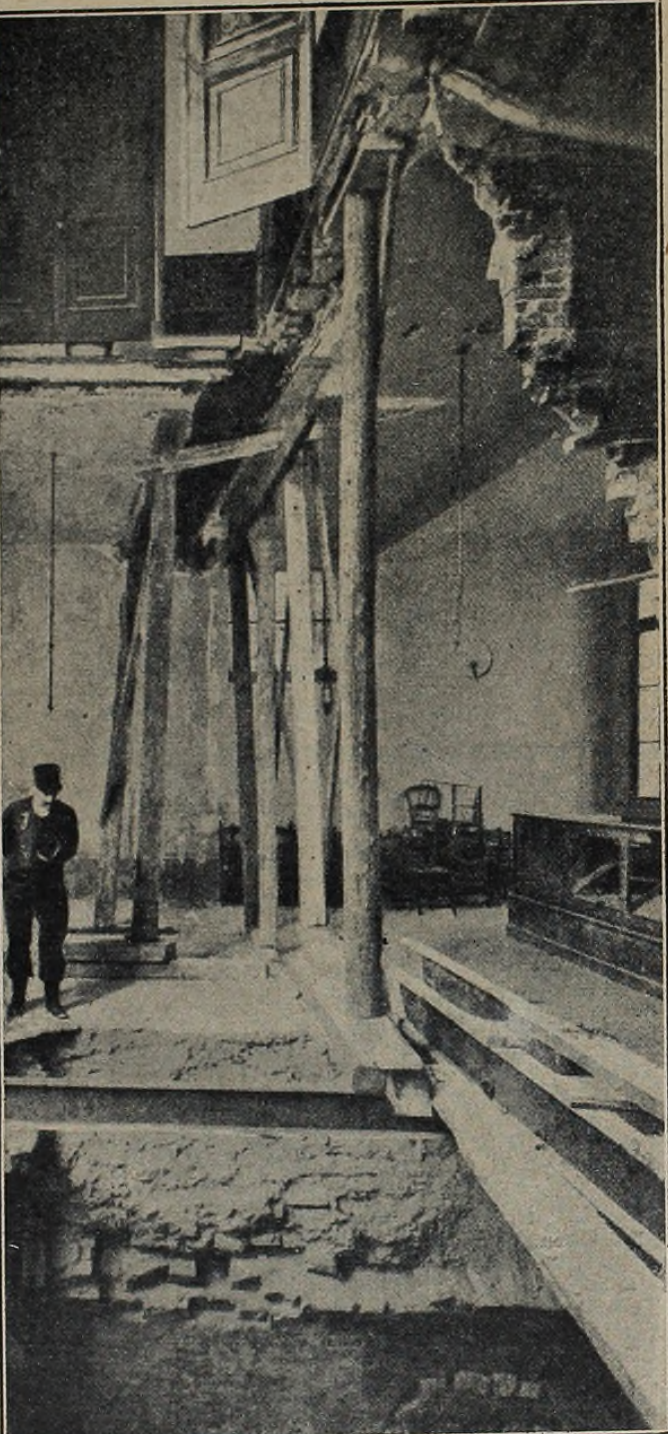
Los capitanes von Papen y Boy-ed, agregados a la legación alemana en Wáshington, cuya repatriación fué pedida por suponérseles autores de algunos atentados a la neutralidad norteamericana.



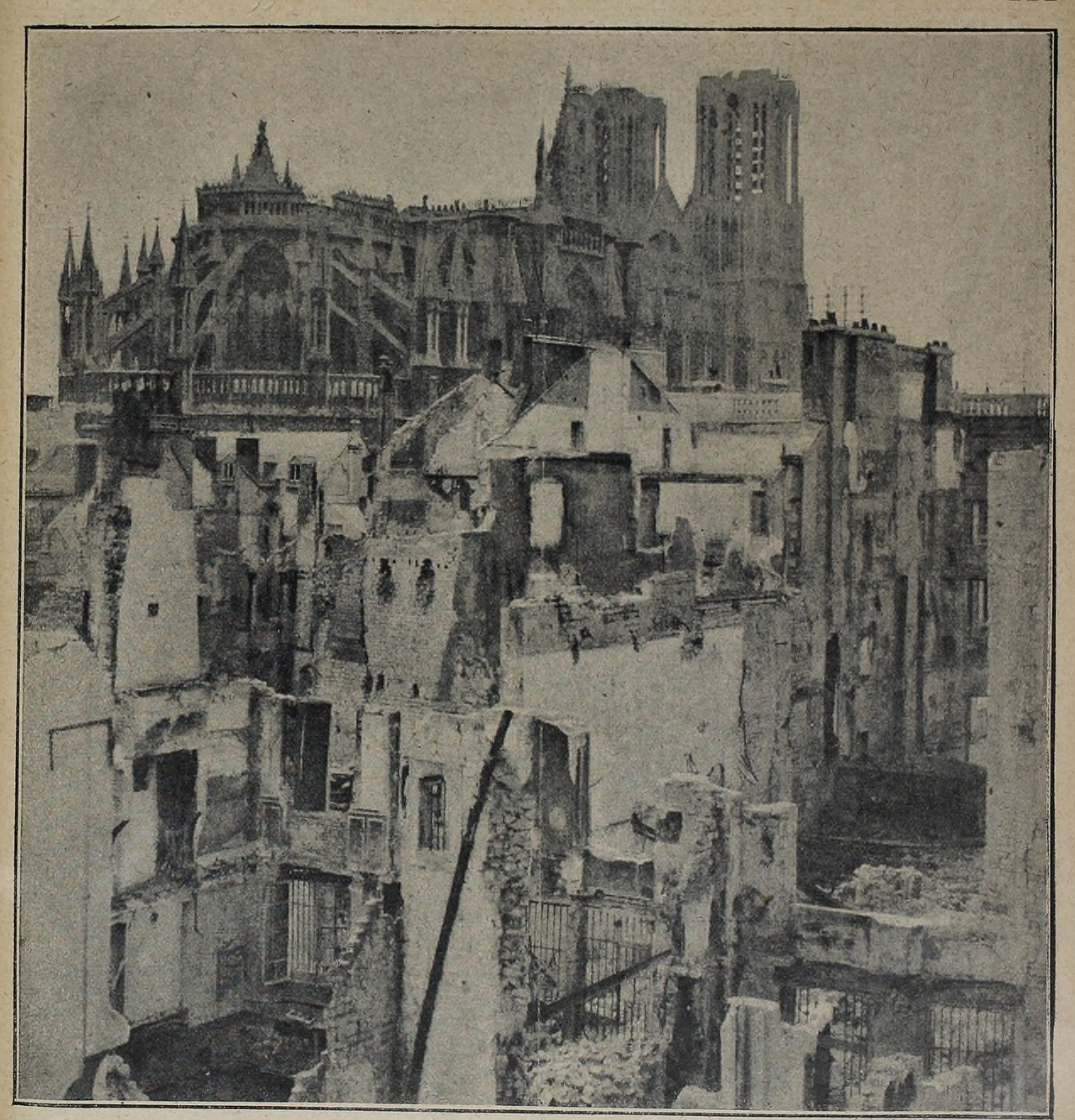
En Rumania. — La policía de Bucarest efectuando algunos arrestos en una manifestación pro entente.



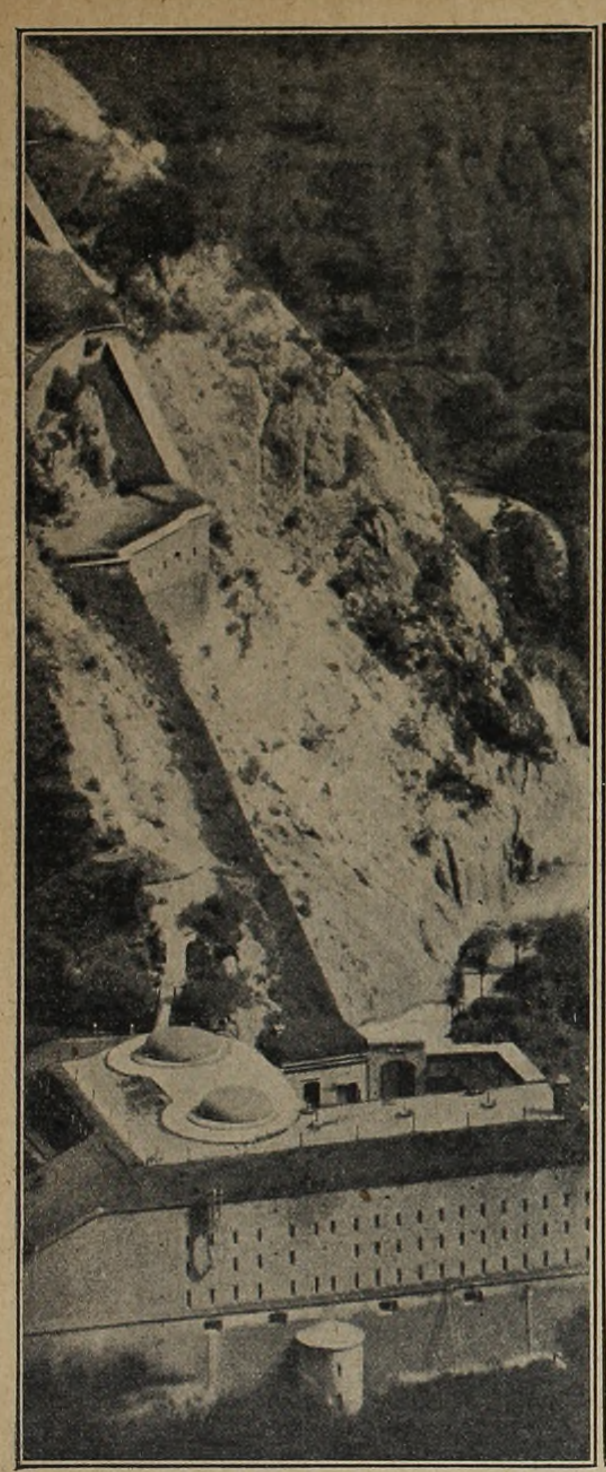
Segundo y tercer piso de una casa de la calle Anjou, de Reims, destruída por un proyectil de 210.



La casa de la Mutualidad, de Reims, después de la explosión de un obús.



Las ruinas de la catedral de Reims vistas desde la terraza de la Casa de Colbert.



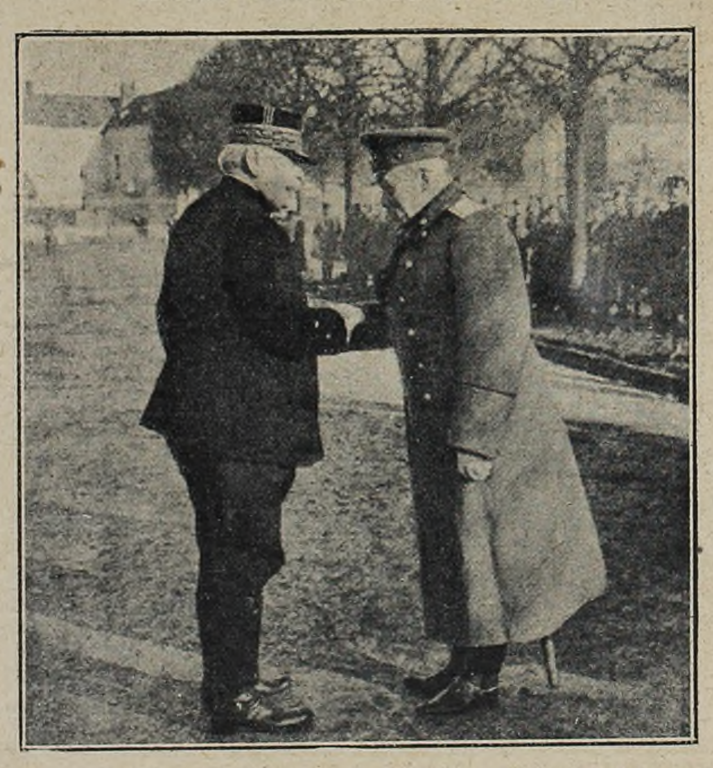
Telefotografía de las torres acorazadas del fuerte austriaco Hensel, antes de ser bombardeadas por los italianos.

Efecto del bombardeo en las torres del Hensel.



El zar Fernando de Bulgaria en conversación con el duque Adolfo Federico de Mecklenburgo.

CRONICA GRAFICA DE LA GUERRA



El generalísimo francés dando la bienvenida al general Gilinsky, jefe de la misión militar permanente enviada por el zar.



NUEVAS MAESTRAS





Maestras egresadas de la Escuela Normal n.º 4. De derecha a izquierda: F. Baudet, M. Avila, R. Devoto, L. Román, L. Cugania, C. Mañay, M. E. Ruiz, C. Villamil, N. Picasso, J. Sánchez, T. Bauchieri, E. Barrios, S. Astorri, S. Feijóo, T. González, B. Othinghaus, S. Catalá, C. Toriglia, T. Valassino, A. Cruz, N. Brugat, R. Leiva, M. Sube, T. Pereira, J. Santamaría, H. Gómez, A. Jaureguiberry, C. Marín, C. Ferrari, S. Gadino, E. Dávila, M. P. Argüelles, P. Iriart, E. Auli, M. Ilarrás, M. Louzán, A. García, A. Bravetti, C. Catalá, E. Bouché, C. Sprovieri, M. Longo, M. Jaureguiberry, M. L. Grisetti, E. Castelao, E. Copello, C. Román, R. Varela.



Charada jeroglífico

D F
K L

2.ª 3.ª 1.ª

Jeroglífico comercial



Charada en acción



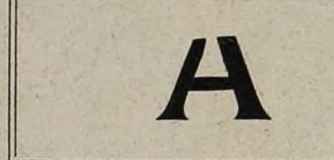
Charada curiosa

1.ª + TA — En algunos animales.
2.ª + LA — Tejido.
3.ª + A — Alegría.
4.ª + TA — En geografía.
Todo — SIGNOS.

Fuga de sílabas

Pá. la .da .he.ra
co. en .te .tar .go:
des.to, .rar . ca.:
dor.do, .ñar .ti.

Logogrifo jeroglífico



5 3 2 1 4

Frase vulgar



SOLUCIONES A LOS ENTRETENIMIENTOS DEL N.º 580

A la Tarjeta:
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN GRANT.

A las Incógnitas:
C — NATALIA = CATALINA.
C — RAMONA = CARMONA.

A los Monogramas:
CARLOS MARIA OCANTOS. — RICARDO ROJAS. — JOSE INGENIEROS.

A Charada femenina:
LIANA.

Al Apócope silábico:
CONSAGRADO — SAGRADO — GRADO — DO.

A la Intercalación:
OSO — CRETA = CREOSOTA.

Al Comprimido:
DAR CIENTO Y RAYA.

Solucionistas

Juan Alonso, C. Maderna, Enrique Bonnani, Luis Oller, María Elena Reyna, Pedro Calatayud, Lorenzo Correa Imasi, Antonio Fernández, Teresa Colecchia, Miguel Bonomi, La Ñata, Torcuato Miñay, Vicente Reyes, Candelita Muro, Ester Pompi, Celia Pochini, Livio Torres, Pepe Mayora, Bienvenido Polet, Monserrat Polet, Domingo Colomer, Plácido García, Roque Gutiérrez, Estela Suárez Saavedra, Antonio de Miguel, Lauro Foniela, Emilio Di Giacomo, Francisco Costa, Juan Manuel Ortiz, Jacinto Lerena, Miguel Ortega, Cándido Rolleri, María Ester Miliavaca, Juan M. Albornoz, Teresa Raggio, Vicente Milena, Manuel Ochoa, Tadeo Josselevich, Domingo Murua, Carlos Bonetti, Luis Barraza, Claudio Llobet, Pedro Chaves, Mercedes Pardo, Elvira Minero, Julio Quintenla, etc., etc.

TEATRO VICTORIA

Por acuerdo de la empresa de este teatro, obsequiaremos con un palco sin entradas a los primeros 224 lectores de P B T que reconstituyan la frase:

El mejor regalo es un libro,

con palabras tomadas de los avisos de este número, indicando la página en que cada palabra aparece, o solucionen acertadamente cualquiera de los entretenimientos contenidos en esta página.

TEATRO DE LA COMEDIA

La empresa de este teatro obsequiará con un palco sin entradas a cada uno de los 140 primeros solucionistas de cualquiera de los entretenimientos contenidos en esta página.

TEATRO BUENOS AIRES

En iguales condiciones contamos con 224 palcos sin entradas, semanales, puestos a disposición de P B T por esta empresa.

TEATRO DE MAYO

La empresa de este teatro obsequiará también con un palco sin entradas a cada uno de los 140 primeros solucionistas de cualquiera de los entretenimientos de esta página.

PREMIO EN DINERO

Los solucionistas de TODOS los entretenimientos indicados serán recompensados, semanalmente, con la cantidad de **CINCO PESOS**, que se adjudicará por sorteo.

Tanto para optar a esta recompensa, como a los palcos, es necesario acompañar esta hoja entera con la nota de las soluciones y remitirla antes del 22 del corriente.

Los sobres deben venir dirigidos al señor "Redactor encargado de la sección Entretenimientos" y acompañar cada hoja con la nota de las soluciones a los en ella contenidos. La prioridad para la adjudicación de los premios se determinará por la fecha del sello del correo.

Los vales de palco sirven para una función durante la temporada.

TURF

Programa completo para la reunión del domingo 16 del corriente.

Primera carrera. — Distancia 1.100 metros.

Egnazia...... k. 56	Gupúzcoa .... k. 56	Orene .... k. 56
Devota 56	Moneda 56	Mediana 56
Yerba Mota..... 56	Lluvia 56	Sacudida 56
Barbada 56	Frida 56	Hogaza 56
Isoca 56	Folespoir 56	Carmucha 56

Segunda carrera. — Distancia 1.700 metros.

Dolfo .... k. 56	Cruel .... k. 56	Bajo Hondo.. k. 56
Wateville 56	The King....... 56	Plumerillo 56
Salvación 56	Scarrón 56	Fels 56
Injusto 56	Gramillón 56	—

Tercera carrera. — Distancia 1.400 metros.

Presurú ..... k. 57	Gaje .... k. 53	Fulano ...... k. 50
Uriburu 56	Everest 53	Tenebra 50
Sun Yat Sen... 55	Guandacol 53	Carreras 50
Pochita 55	Charlotte 52	Black Ronald... 49
Riparia 55	Querida II...... 50	—
Zaratustra 55	Padín 50	—

Cuarta carrera. — Distancia 800 metros.

Edith Cavell.. k. 54	Costa Brava.. k. 54	Gallarda ..... k. 54
Lady Derby..... 54	Hungría 54	Ash 54
Atacama .II..... 54	La Violeta...... 54	Marimar 54

Quinta carrera. — Distancia 800 metros.

Lamento...... k. 54	D'Annunzio... k. 54	Tabolongo.... k. 54
Venturoso 54	Patacón II...... 54	Darling II...... 54
Aquisgran 54	Miguelón 54	—

Sexta carrera. — Distancia 1.600 metros.

Pas-si-Mal.... k. 56	Heroína .... k. 50	Old England.. k. 48
Ríome 53	Merluza 49	Ficaria 48
Inquisición 52	Piridina 49	Vizcacha 48
Socarrona 52	Pirotécnica 49	Politesse 48
Chilca 52	Herodias 49	Marie Leczinska. 48
Sanchete 51	Angeolina 48	Gallina Ciega... 48
Idolatría 51	Kota 48	Encore 48
Su Alteza....... 50	La Almendra.... 48	—

Séptima carrera. — Distancia 1.700 metros.

Mustafá...... k. 62	Banderaló.... k. 51	Espartillar... k. 42
Mélik 59	Chiribiribí 45	Chasque 40

Octava carrera. — Distancia 2.200 metros.

Swalow...... k. 58	Cracker...... k. 47	Fine Mouche.. k. 41
Maraschino 56	Everest 46	La Delfina II.... 40
Redentor 50	El Kaiser....... 45	—

COMENTARIOS

Hermoso programa el confeccionado para la reunión de mañana en Palermo, pues todas las pruebas abundan en inscripciones y además se cuenta con el aliciente de que los potrillos y potrancas correrán en su prueba respectiva y no juntos, como hasta ahora sucedía.

En la de potrancas de dos años figuran algunas que ya han efectuado su ''début'', y otras que se disponen a llevarlo a cabo. La elección de favoritos en estas carreras es ''obra de romanos'', pues se prestan, más que en ninguna otra, para que el ''entraîneur'' que sea ''escondedor'' prepare la ''papa'' con tiempo y no la largue hasta tener la seguridad de que la tragará solo, si bien son muchos los casos en que se ''atraganta'' y la susodicha ''papa'' no llega a su ''buche'' con la facilidad deseada.

Entre las conocidas se destacan Atacama II y Edith Cavell, y entre las debutantes, por sus corrientes de sangre, Ash (Missel Thrush y Ceniza) y Gallarda (Orange y Gigha), y de ellas saldrá probablemente la vencedora.

De los potrillos se destaca netamente D'Annunzio, que al hacer su ''début'' finalizara tercero de Cleofé y Batintín y será el preferido de la opinión y nuestro también. Entre los debutantes figuran algunos como Lamento (Greenan y La Certozza) y Venturoso (Voltaire y Totota), de los que se cuentan ''enormidades''; luego resulta que... no es tan fiero el león como lo pintan, y así se colige que haya cada metejón que... atufa.

Son nuestros candidatos:

A ganador: Carmucha, The King, Stud Amistad, Atacama II, D'Annunzio, Ríome, Stud Iceache y Maraschino.

A placé: Egnazia, Salvación, Carreras, Edith Cavell, Lamento, Sanchete, Banderaló y Cracker.

Las grandes REBAJAS de PRECIOS que estamos efectuando en todos los Departamentos de nuestras Casas, ofrecen oportunidades excepcionales para la adquisición de toda clase de artículos.

VESTIDOS DE LENCERIA, PARA SEÑORA, confeccionados de voile a cuadros sobre fondo blanco; pechera de organdí blanco, cinturón de cabritilla............. $ **26.50**

VESTIDOS DE LENCERIA, PARA SEÑORA, confeccionados de voile escocés sobre fondo blanco; la blusa combinada con organdí blanco, cinturón de seda............ $ **26.50**

GUARDAPOLVOS PARA SEÑORA, confeccionados en seda cruda, modelo sumamente elegante y al propio tiempo práctico...... $ **22.50**

Departamento de Confecciones para señoras



ANEXO:
Av. de Mayo, Perú y Rivadavia

DIRECTOR Y FUNDADOR:
EUSTAQUIO PELLICER

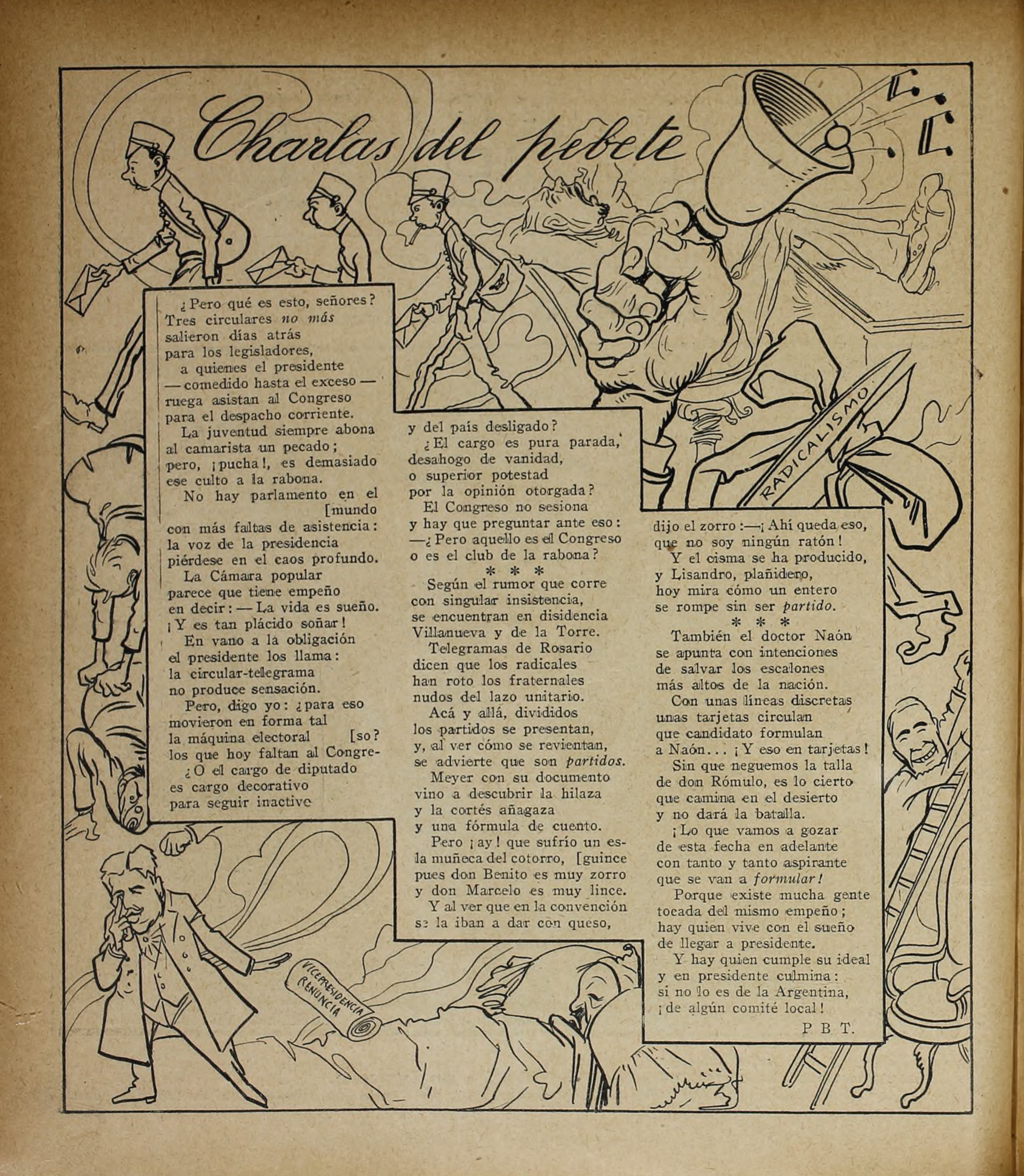


SEMANARIO
ILUSTRADO

Año XIII — Buenos Aires, 15 de enero de 1916 — N.º 581

EL REGRESO DE DON BENITO

—¿Cómo le fué por Montevideo?
—Perfectamente. La carrera del gran premio superó a mis esperanzas.
—¡Ah! ¿Pero había ido usted a las carreras? Yo creí que sólo había ido a hablar mal de don Lisandro.



Charlas del pebete

¿Pero qué es esto, señores?
Tres circulares *no más*
salieron días atrás
para los legisladores,
a quienes el presidente
— comedido hasta el exceso —
ruega asistan al Congreso
para el despacho corriente.
La juventud siempre abona
al camarista un pecado;
pero, ¡pucha!, es demasiado
ese culto a la rabona.
No hay parlamento en el
[mundo
con más faltas de asistencia:
la voz de la presidencia
piérdese en el caos profundo.
La Cámara popular
parece que tiene empeño
en decir: — La vida es sueño.
¡Y es tan plácido soñar!
En vano a la obligación
el presidente los llama:
la circular-telegrama
no produce sensación.
Pero, digo yo: ¿para eso
movieron en forma tal
la máquina electoral [so?
los que hoy faltan al Congre-
¿O el cargo de diputado
es cargo decorativo
para seguir inactivo
y del país desligado?
¿El cargo es pura parada,
desahogo de vanidad,
o superior potestad
por la opinión otorgada?
El Congreso no sesiona
y hay que preguntar ante eso:
—¿Pero aquello es el Congreso
o es el club de la rabona?

* * *

Según el rumor que corre
con singular insistencia,
se encuentran en disidencia
Villanueva y de la Torre.
Telegramas de Rosario
dicen que los radicales
han roto los fraternales
nudos del lazo unitario.
Acá y allá, divididos
los partidos se presentan,
y, al ver cómo se revientan,
se advierte que son *partidos*.
Meyer con su documento
vino a descubrir la hilaza
y la cortés añagaza
y una fórmula de cuento.
Pero ¡ay! que sufrío un es-
la muñeca del cotorro, [guince
pues don Benito es muy zorro
y don Marcelo es muy lince.
Y al ver que en la convención
se la iban a dar con queso,
dijo el zorro:—¡Ahí queda eso,
que no soy ningún ratón!
Y el cisma se ha producido,
y Lisandro, plañidero,
hoy mira cómo un entero
se rompe sin ser *partido*.

* * *

También el doctor Naón
se apunta con intenciones
de salvar los escalones
más altos de la nación.
Con unas líneas discretas
unas tarjetas circulan
que candidato formulan
a Naón... ¡Y eso en tarjetas!
Sin que neguemos la talla
de don Rómulo, es lo cierto
que camina en el desierto
y no dará la batalla.
¡Lo que vamos a gozar
de esta fecha en adelante
con tanto y tanto aspirante
que se van a *formular!*
Porque existe mucha gente
tocada del mismo empeño;
hay quien vive con el sueño
de llegar a presidente.
Y hay quien cumple su ideal
y en presidente culmina:
si no lo es de la Argentina,
¡de algún comité local!

P B T.



Doctor Carlos Robertson Lavalle

De enjuta faz y de escurrido talle,
nadie le supondría
con el volumen de hombre de valía,
no sabiendo que Robertson Lavalle
dirige el Hospital Ramos Mejía.

M. S. UNIVERSITIES CLUB



El embajador argentino en Norte América doctor Rómulo S. Naón, el embajador norteamericano Mr. Stimson y comisión directiva de la Universities Club, durante la recepción con que fué obsequiado el primero con motivo de conferírsele el ''honoris causa'' por doce universidades de la Unión.

NUEVO SECRETARIO DE OBRAS PUBLICAS



Durante el acto en que el intendente doctor Gramajo dió posesión del cargo de secretario de Obras Públicas de la Municipalidad al ingeniero Eduardo Aguirre.

EN LA CAMARA OBSCURA



—¿Quién ha revelado esto?
—Don Lisandro.
—Pues habrá que destruirlo, porque resultaría un mal positivo.

EN HONOR DEL DOCTOR NAON






El rector del Colegio Mariano Moreno, don Manuel Derqui, ofreciendo al doctor Rómulo S. Naón la fiesta que en su honor dió el Círculo de Profesores.

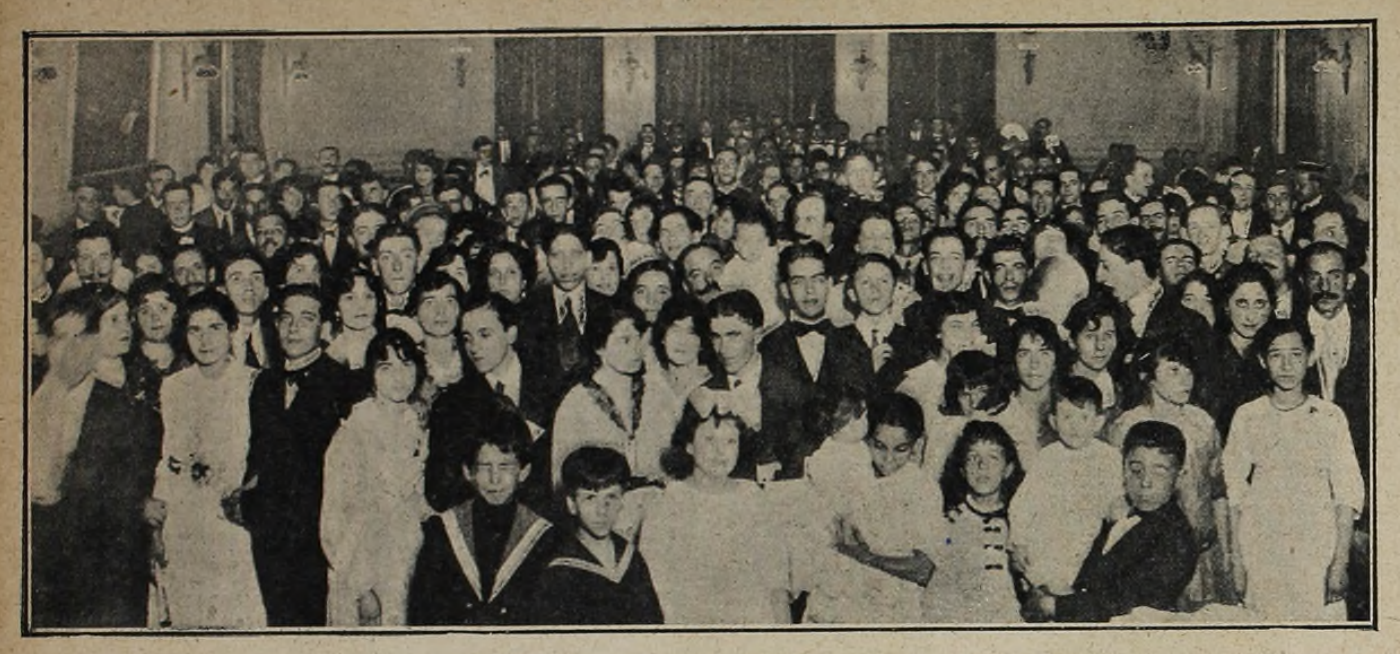
La concurrencia.

UNA PLANCHA



—¿Es usted pariente de don Victorino de la Plaza?
—Soy el mismo.
—Ya decía yo que se parecía usted mucho.

CÍRCULO VALENCIANO



Aspecto del salón donde se celebró la velada y baile organizado por dicha sociedad.

SOCIEDAD DE EMPLEADOS DE BANCO

Durante la fiesta con que dicha cooperativa inauguró su nuevo edificio social.

DE LA CALLE



—¡Mamá, ese señor debe ser loco!
—¿Por qué?
—Porque se ha sentado en la vereda y está hablando con una cáscara de banana.

CONSULTORIO MACANÍSTICO



Nota: Las consultas son gratis. Diríjase la correspondencia al sabio Merlín, en la redacción de P B T.

Otra: Ruego a la clientela impaciente de este consultorio, que disculpe el retraso de las contestaciones, debido sólo a la enorme cantidad de consultas que recibo.

Donan Fer, Mar del Plata. —

"Cuando se acabe la guerra,
si es que la mujer se opone
y de hombres no se dispone,
¿quién cultivará la tierra?"

Calderón, que es inmortal,
por lo menos de apellido,
y además un decidido
cultivador del cereal.

* * *

Piba Papa G., Gualeguay. —

"Si eres muy sabio, Merlín,
y en todo andas acertado,
dime si habrá algún pillín
que me haga cambiar de estado."

Puede que, si eres mujer
viva, consigas tener
marido, como deseas,
pero, ¡pillín?, no lo creas,
más bien un pavo ha de ser.

* * *

Clelia, Gualeguay. —

"¿El amor se acaba?"

Suele hallar su sepultura
el amor en el que quiere;
pero, en general, no muere,
sólo cambia de postura.

* * *

Zote, Capital. — "¿Por qué no tienen barba las mujeres?"

Envidioso, Santa Rosa de Toay. —

"Sabio Merlín, yo quisiera
que al punto me contestara
por qué razón las mujeres
no tienen pelo en la cara."

Muy pocas, en esta vida,
han visto "Envidioso" y "Zote",
porque las hay con bigote
y hasta con barba corrida.

* * *

Salsifí Peludo, Montevideo. — "¿Sabes si el corcho tiene otro uso que no sea el antiguo como tapones de botellas?"

El corcho, si me prometes
guardar el secreto bien,
te diré que ahora también
se usa para hacer corchetes.

* * *

Marino, Colón (Buenos Aires). —

"¿Por qué el pez, fuera del agua
se muere en pocos momentos,
mientras nosotros tranquilos
respiramos el buen viento,
y si caemos al agua
morimos en poco tiempo?"

Por la razón muy sencilla,
señor, de que no tenemos
las "agallas" de los peces,
sino muchísimas menos.

* * *

Un Narigón, Carmelo. — "¿Por qué los negros de Africa son tan chatos, viviendo en un clima tan propicio al desarrollo nasal, como prueba el elefante?"

Sin escribir un infolio
doy la razón aplastante
de que tiene el monopolio
nasal, allí, el elefante.

El sabio Merlín.

NECROLOGIA


Señor Carlos Witcomb.


Doctor Alberto Rodríguez.


Coronel Antonio Fretes.


Señor Eduardo C. Kenny.


Comisario Diego Brash.

ASILO ISRAELITA ARGENTINO

Familias invitadas a la inauguración del primer asilo israelita argentino para ancianos e inválidos, cuya fundación se debe a donaciones de personas de la colectividad.



El asilado Moisés Waesmor, de 70 años de edad, junto a su cama que, como las otras, lleva a la cabecera el nombre del donante.



El secretario de la comisión directiva del asilo, J. Gdansky, pronunciando su discurso durante la inauguración.

Los primeros ancianos recogidos por la institución.

MARCHA LENTA



— ¡Cómo atrasa este reloj!
— Sí; es por la péndola, pero ahora vamos a cambiársela.

Juan Molasso
en el apache de
"La Petite Gosse"

Mario Molasso

Juan Molasso

Miss Emma Sosenko
Una de las primeras figuras de la Compañía Molasso

Anna Kremser
Primera estrella coreográfica de la Compañía Molasso

Danza apache en
"La Petite Gosse"

Una escena del
drama mímico
"La Petite Gosse"

Leo Daly
Una de las primeras figuras de la Compañía

El trabajo mata al hombre

—No hay vida más desgraciada que la del trabajador...

—No se queje, amigo, que a usté le va yendo muy de la berenjena, y eso que es más llorador que criatura dentando.

—Así dice el vecindario...

—¿Y antoño? Tiene buen sueldo, tiene salú... Tiene un patrón lindo, tiene un genio que ni de encargo pa velorio... Monedita... poco trabajo... ¡No arrugue, compadre!

—Bueno, vea, che: ya van tres véces que me la acomoda con lo del vecindario. ¿Es que me está tomando pal churrete?... Aquí usté ha dentrao a quejars'e la vida, y yo le estoy diciendo que la macanea...

—Y yo l'iba a decir otra vez que así dice el vecindario. Porque aquí la macanea el vecindario, que es un gran macaneador. Que lo mismo dice que uno es un santo que un pelandrún. Que tanto lo baja como lo sube. Que lo envidia o le agarra bronca.

no me deja hacer el gusto. Supóngase que usté va pal conchavo y antes de entrar se le cruza una mirada'e dos ojos grandotes que le dicen: *venga*... y no puede dir. ¿Por qué? ¡Porque es trabajador! Se mete al laburo, y se queda soñando. Pero estas cosas son como los mates, que por costumbre se emparejan... y al otro día, ¡zas!, de repetición. Y como que no hay juego que no canse ni barbaridá que no se cumpla, usté se marea, la cabeza se



—Así dice el vecindario.

—L'otro día me decía el vecino: ahí tiene un mozo feliz. Pa él la vida es el trabajo. —*Buen día, don Felipe.* —*Buen día, don Lorenzo*... y al laburo. —*Buena noche, don Felipe*... —*Buena noche.* Vuelta del laburo. —*¡Qué calor, qué linda luna!*... y al cuarto. Y allá como a las nueve me lo tiene roncando. ¡Da gusto!... De modo y forma que lo pintan como un angelito, y si a eso le llama ser desgraciao, pregúntele al Papa cómo se hacen los santos, que son los más felices, porque desde morrallitas ya les da por ser más buenos que la vacuna contra la virgüela.

—Así dice el vecindario...

Y ahí'stá el macaneo. ¿Qué sabe el vecino'e lo que a mí me pica, si nunca me ha visto ande me rasco? Yo tengo un trabajo lindo y un buen patrón, y gano moneda, y me acuesto temprano, y soy juicioso, y la voy de contento; pero a mi me pasa la del tren, que va ligero y no puede volar. Y de ahí viene el cantito: *No hay vida más desgraciada que la del trabajador*... en milonga y con tonada, que es pa desahugarse, y el que canta mata la pena, como dice el refrán.

—¡Toy en ayuna!

—Ahí va el completo... y de paso le voy a refilar un secreto.

—Largue, que abarajo.

—Le tengo bronca al trabajo porque le pone com'olla'e puchero hirviendo... y, pa no enfermarse de alguna porquería, lo consulta al batuquero de atrás de la camiseta, y se decide.

—De modo que hay faldita...

—¡Y me ha agarrao del lao del sentimiento, que me ha puesto como manteca'e verano, a puro que se derrite! Pero...

—¿Cuál es el pero, amigo?

—Que soy prudente... y entre el trabajo pal pan y el trabajo pal corazón, me quedo con el que da pal estómago.

—¿Y a la noche, compadre?

—A eso lo traigo. ¡No hay vida más desgraciada que la del trabajador! ¡Tamos de balance!...

Cruz ORELLANA.

DE MAR DEL PLATA



Grupo de bañistas.

El doctor Pablo Cárdenas.

La pileta.

¡Al agua, patos!

Gente menuda.



LA CIUDAD HABLA...

LA CALLE SANTA FE

Ya no me puedo aguantar,
pues postergada se ve
a un relativo lugar
la calle de Santa Fe.

Porque a una calle le pasa
lo mismo que a una persona;
el nivel común rebasa
aquella que es más gritona.

Chillan más que la gran
plazas y calles aquí; [siete
salen todas en P B T
sin acordarse de mí.

No tengo la petulancia
de humillar a las demás;
si ellas tienen importancia
¿no la tengo yo quizás?

Ni siento animadversión
ni de inferiores las tildo;
yo cruzo la población
desde el puerto hasta Ca-
[bildo.

Me adorna doble arboleda,
que es defensa en el calor;
tengo espaciosa vereda
y un aspecto encantador.

Cuento de noche y de día
con tráfico suburbano,
pues van por mi doble vía
los tranvías de Belgrano.

En las tardes del estío
¡qué alegre y linda estoy yo
con el enorme gentío
del Hipódromo y el Zoo!

Llevados de afán satánico
me cruzan los jugadores;
van los novios al Botánico
a jurar dulces amores.

¡El Botánico, lugar
por la pasión elegido;
un tiempo del verbo amar
con declinación de olvido!

En las horas vespertinas
van al jardín las parejas
cambiando entre hojas y es-
[pinas
promesas, besos y quejas.

¡Qué historias guarda de
[amor
en sus callados retiros!
¡Cuánto plan encantador
con música de suspiros!

De Maldonado el cuartel
en mi línea urbana se alza,
y estoy orgullosa de él
porque mi mérito realza.

Garibaldi en su trotón
arrogante actitud toma,
y es en mi suelo un blasón
de la libertad de Roma.

Dotada de tal fortuna
y hermosa como se ve,
¿puede envidiar a ninguna
la calle de Santa Fe?

El rabino Jacob.



Las compañías Palermo y San Martín de "boy scouts" en su

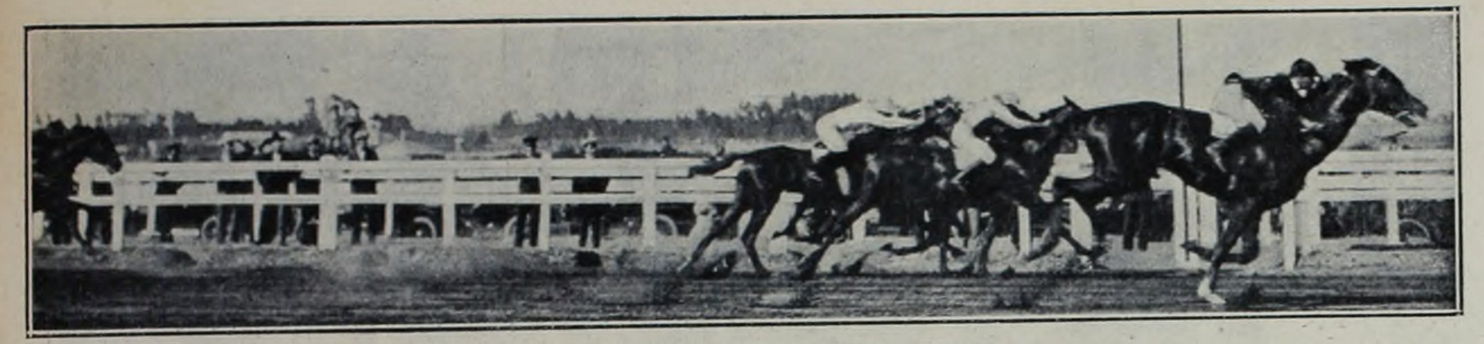


Las compañías Palermo y San Martín de "boy scouts" en su campamento de Olivos (Barrancas del Carapachay).

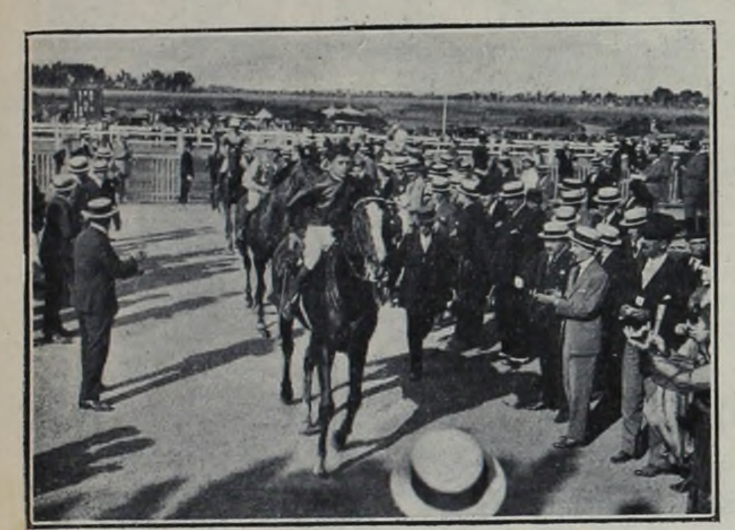


en su campamento de Olivos (Barrancas del Carapachay).

EL GRAN PREMIO INTERNACIONAL



Llegada de Oldiman, ganador del Gran Premio.





1. Entrada de Oldiman al ''padok'', después del triunfo. — 2. El señor Benito Villanueva en el palco oficial, con el ministro Moreno y miembros del Jockey Club, en el mcmento de correrse el Gran Premio.



Palco de los socios del Jockey Club en el hipódromo.



El señor Villanueva con la señora Margarita Uriarte de Herrera y señor Luis Alberto Herrera en la ''pelousse''.



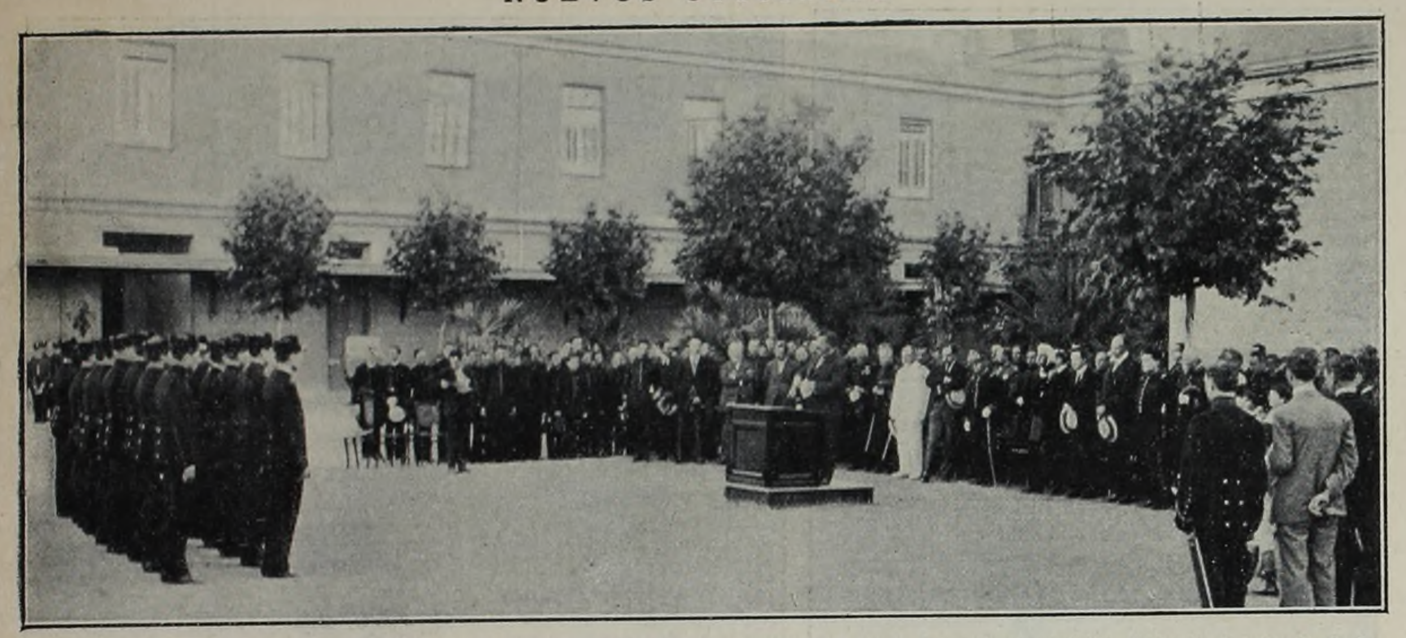
Señoritas de Requena Lensi, presenciando la fiesta hípica.



Señoras Marta Costa del Carril, María Beauchat de Massera y señorita Celina Costa.

Un detalle del palco oficial al correrse el Gran Premio.

NUEVOS OFICIALES



El ministro de Guerra en el patio de la Escuela Militar y Naval dirigiendo la palabra a los nuevos oficiales, durante el acto de darles posesión del grado.

ANIVERSARIO DE PAYSANDU



Los nacionalistas, en el Club Saravia, conmemorando, el 2 de enero, el aniversario de la caída de Paysandú.

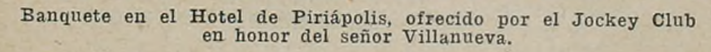
LA VISITA DEL SEÑOR VILLANUEVA





1. El señor Benito Villanueva, los doctores Pradere y Sáenz de Zumarán y señores Piria, Alvear, Brizuela, Bayre, Rücker y Shaw, en el ferrocarril de trocha angosta, dirigiéndose a visitar las canteras del señor Piria, en Piriápolis. — 2. Visitando las obras de puerto.





Banquete en el Hotel de Piriápolis, ofrecido por el Jockey Club en honor del señor Villanueva.



Durante la excursión por el cerro de Pan de Azúcar.

DE LOS ARCHIVOS POLICIALES

UNA PRISION ORIGINAL



Adolfo Cuartieri o Romano, etc.

Cuando Adolfo Cuartieri o Romano o Cordero o José Sozzani o Cuarlieri (a) El Panadero, conocido *scrushante* expulsado del país hace algunos años, trabajaba con mayor ahinco para dar por terminada la escabrosa tarea de forzar la puerta de calle de una quinta en Belgrano, trabajo en que ponía en juego toda la experiencia y habilidad de ladrón *fino*, adquiridas después de innumerables *aventuras*, tantas, que para narrarlas se necesitarían las páginas de un P B T entero, le pareció sentir pasos tras él. Volvióse rápidamente y vió, aterrado, que dos revólveres le apuntaban, al mismo tiempo que una voz, marcadamente extranjera, le decía:

— ¡ No moverse !

El dueño de la casa-quinta, antiguo vecino de Belgrano, inglés de nacionalidad, y cuyo nombre no figura en los prontuarios policiales, habíase quedado con su esposa en el comedor, leyendo hasta altas horas de la noche.

Cuando se retiraban a descansar, al ir la señora a cerrar una de las ventanas vió, por entre las rejas, que un hombre trataba de forzar la puerta. Al comunicar a su esposo lo que acababa de observar, el inglés, con la tranquilidad típica de la raza, tomó de uno de los cajones de su escritorio dos revólveres, y, saliendo por la puerta trasera de la casa, llegóse, protegido por los árboles y la obscuridad de la noche, hasta donde se hallaba operando El Panadero.

Con suma galantería, pero sin dejar de apuntarle ni un momento, el inglés hizo que el ladrón entrara en la casa.

Cuenta El Panadero que, después de hacerle atravesar una serie de corredores y habitaciones, lo llevó al comedor, donde lo invitó con un *whisky and soda*. Dióle el tiempo suficiente para que lo saboreara bien y luego lo obligó a bajar al sótano, retiró la escalera, y, despidiéndose con un *hasta mañana* muy amable, bajó la tapa.

Ocho días permaneció Cuartieri en tan improvisado calabozo, y comiendo a cuerpo de rey.

No se le molestaba nunca, y sólo se le exigía estar despierto de las nueve hasta las once de la noche.

Los dueños de casa habían encontrado, exhibiendo como un *bicho raro* al *scrushante*, un nuevo atractivo para las reuniones nocturnas que efectuaban.

"Todas las noches — refería El Panadero a su interrogante, — después de la cena, retiraban la mesa, y, levantando la tapa del sótano, me iluminaban el rostro con una linterna. Las mujeres me miraban con cara de terror, y los hombres reían y me arrojaban monedas y cigarrillos. Yo no sabía si estar o no contento de mi suerte. Me fastidiaba el que me exhibieran como a un mono, pero ¡ se comía tan bien allí !... El octavo día de mi prisión, a las diez de la mañana, el inglés hízome subir. Me alegró mucho la perspectiva de verme nuevamente en libertad, pues, por más que uno se encontrara a gusto, era molesto no ver la luz sino a ratos perdidos.

"Hoy concluye su pena — me dijo, — y no lo entregaré a la policía si me promete no venir a fastidiarme más. ¿ Quedamos ?

"Hice la promesa pedida, me refiló diez de la nación, y *¡ salute !"*

Cuando años más tarde la policía se enteró, por un compañero del ladrón, del suceso que referimos, creyó fuera una fantasía ideada quién sabe con qué propósito ; pero cuando El Panadero fué preso y se le condenó a ser expulsado del territorio de la república, mientras lo llevaban al puerto confesó a un pesquisa la aventura, diciendo al final:

"Es el único recuerdo bueno que llevo de Buenos Aires y el trance más original en que me he visto. ¡ Qué rico tipo el inglés ! ¿ Por qué no vendrá a convidarme con un *whisky?*

JUAN PORTEÑO.

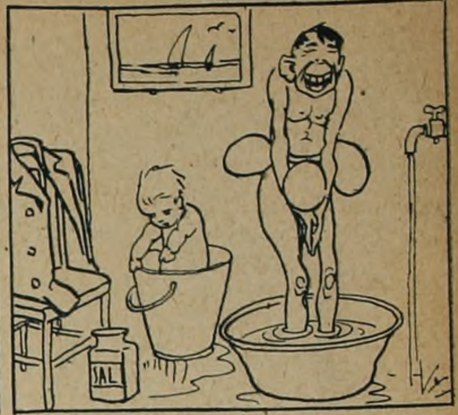
ALELUYAS DE LA SEMANA



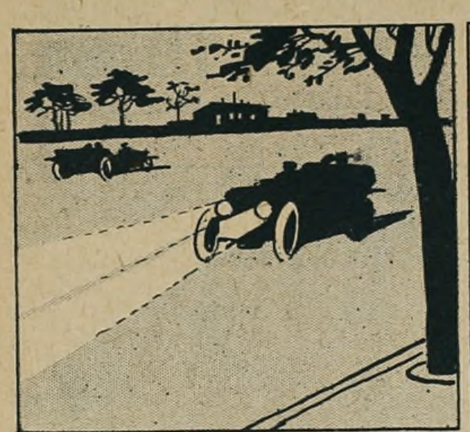
Ha sido muy superior
esta semana el calor.



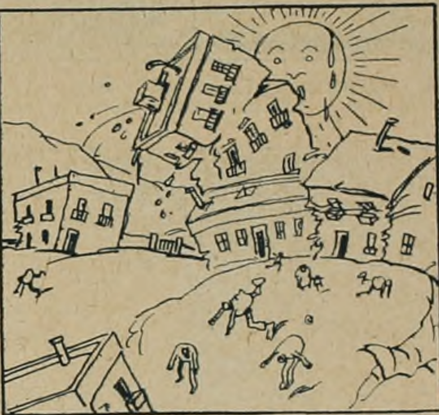
Por de la Plaza indultados
fueron algunos penados.



En la semana corriente
se fué a bañar mucha gente.



Ha quedado la Avenida
Vértiz muy obscurecida.



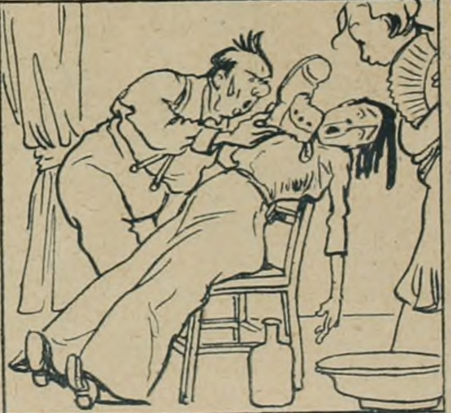
Hubo en Córdoba un temblor
de tierra y mucho calor.



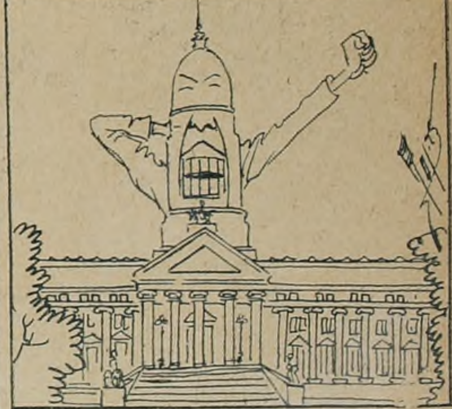
Tres millones costarán
las fiestas de Tucumán.



Hizo una campaña buena
la langosta en Magdalena.



Promovió el calor cuestiones
y varias insolaciones.



Sigue sin alternativa
la holganza administrativa.

DE SAN ISIDRO

BODAS DE PLATA DEL OBISPO MONSEÑOR ALBERTI



Grupo de distinguidas familias de San Isidro esperando la llegada de monseñor Alberti a la municipalidad, donde se celebró una recepción en su honor, en la cual el intendente señor Rolón le hizo entrega de un pergamino.

Autoridades y comisiones congregadas en los jardines de la mu nicipalidad durante la recepción oficial que se efectuó después de la misa solemne en honor del prelado.



Desde Montevideo

Mi querido director:
perdone que esta semana
no le mande algo mejor,
pero es que no tengo gana
de hacer chistes, no, señor.
Varios días hace ya
que estoy en Montevideo
y aun mi cabeza no está
firme, me dura el mareo...
de las mujeres de acá.
Vine huyendo del calor,
pero aquí lo da mayor
la mujer con sus encantos,
porque, de veras, son tantos
que estoy frito, sí, señor.
¡Qué bocas tan hechiceras,
donde arde el sol del estío!
¡Qué ojos de fuego, Dios mío!
Con semejantes hogueras,
¿quién va a tener aquí frío?
Existe aquí una porción
de plazas que el pecho ensancha:
Artigas, Reducto, Unión,
Sarandí, Constitución,
Independencia, Cagancha.
Ví el hipódromo, el Buceo,
las playas de todas partes,
Villa Dolores, Paseo
del Prado y hasta el Museo
Nacional de Bellas Artes.
Aquí hay calle *Conservada*
y no pocas como *Cuestas,*
Figurita (una monada),
Bella Vista y Agraciada,
y más *agraciadas* que éstas,
y alguna menos *graciosa,*
como, por ejemplo, *Sosa*
y calle de Salsipuedes.
Hay otra que es *Espinosa,*
pero también hay Mercedes,
Minas, La Paz y Fortuna.
Para el pueblo, *Democracia.*
Son altas, sin duda alguna,
Castillos, Cerrito y Luna,
y la Aguada tiene gracia,
pues de ésta el título toma
cierto almacén que, al balcón,
luce el nombre: "Provisión
Aguada". ¿No es una broma
semejante confesión?
Me dediqué a recorrer
las calles por el placer
de hallar *Fortuna* y *Mercedes...*
sólo en la de *sal si puedes*
no me he querido meter.
Aquí hay la mar de tranvías,
la mar de calles y vías,
la mar de ciencias y de artes,
y la mar... por todas partes
con sus aguas medio frías.
Fuí a visitar los Pocitos,
la linda playa de moda
que es donde se baña toda
la gente *chic* dando gritos
o no, según le acomoda.
Los partidos yo no sé
si siguen beligerantes,
pero la cuestión es que
hoy la lucha no se ve
de los partidos, como antes.
La política del día
impone cierta armonía
y blancos y colorados
van a la cigarrería
pidiendo: "La Paz, armados".
Nada de particular
me ocurrió en Montevideo
salvo una *lata* del mar,
la única cosa que creo
algo digna de contar.
Estando, con gran cachaza,
tarareando barcarolas
y tomando en la terraza
de los Pocitos mi taza
de te, ví sobre las olas
un punto blanco brillante
como la plata bruñida,
que se ocultaba un instante
y de nuevo, deslumbrante,
reaparecía en seguida.
¿Qué será aquello?, ¿un tritón?,
¿una nereida?, ¿un delfín?
¿Será un hada?, ¿un tiburón?
¿Será el periscopio, en fin,
de un submarino teutón?
Y de cada interrogante
luz pidiendo a mi mollera,
con la mirada anhelante
sobre aquel punto brillante
me estuve la tarde entera.
—¿Qué cuerpo extraño es aquel—
dije al mozo del hotel
cuya presencia delata
su brillo? Y entonces él
me dijo: —Pues una lata.
—Ah, vamos, usted tampoco
sabe lo que es —con deleite
le dije, —y lo vuelve loco
pensarlo. —No, poco a poco
¡si es una lata de aceite!
—¿Una lata? —Sí, señor,
una lata, sabe usted,
que ha dejado un pescador
como punto indicador
del sitio en que está la red.
. . . .
Jamás en ninguna parte
lata mayor, le confieso
no haber recibido... aparte
de las latas de Oyhanarte
cuando lo oigo en el Congreso.

J. M. SIERRA.

Diabluras de Petiza y Porotín



—¡Lindos chanchitos! Estarían lo más bien vestidos de personas...
—Sí, con nuestros trajes.

Y así se los llevan a casa, donde gruñen y se revuelcan.

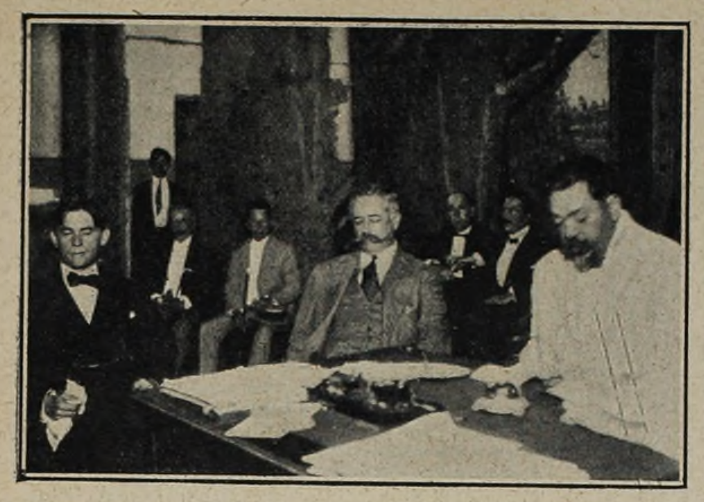
Mientras, Porotín, contentísimo, toca el tambor para que bailen.

Blas, el viejo criado, medio ciego, acude al ruido y los reta:

—¿Con qué permiso invitaron a esos niños, sus amiguitos?

DEL PARAGUAY

LA FORMULA PRESIDENCIAL

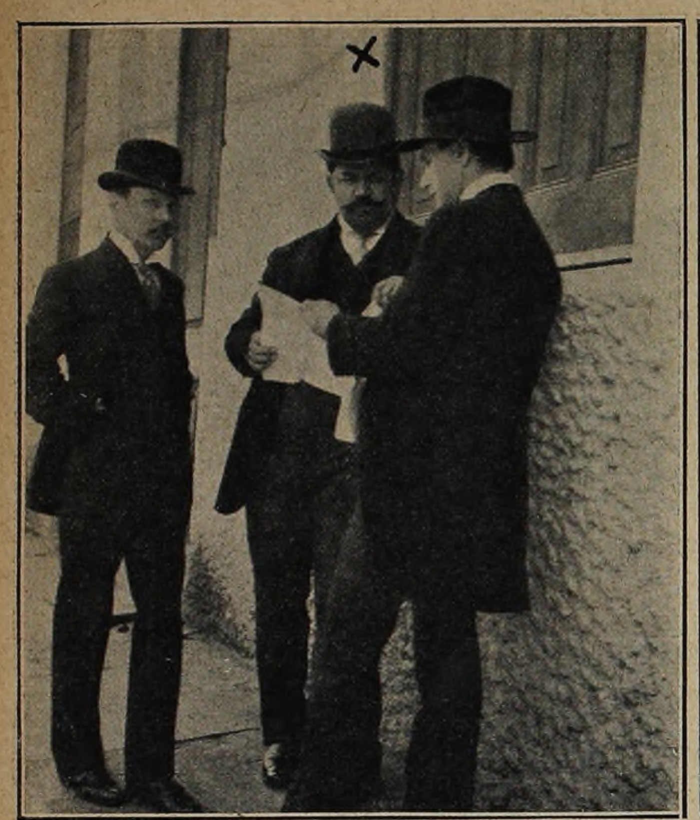


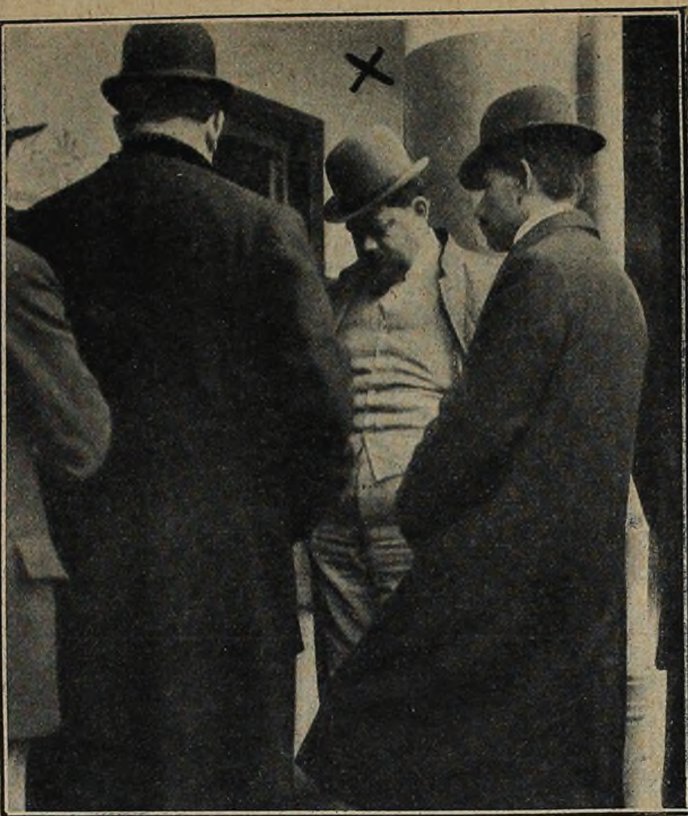
La comisión central del partido liberal: secretario, señor Arias Cabral; presidente, señor Norero, y el candidato a la presidencia, doctor Manuel Franco, dando lectura a la memoria.



La comisión de poderes: señores Héctor Franco, Ramón Lara Castro y D. Juan B. Gaona, revisando las credenciales.

Los convencionales reunidos en el teatro Nacional.





1. El doctor Franco (x) con el diputado don Modesto Guggiari y don Carlos Ruiz, momentos antes de ser proclamado candidato. — 2. El doctor Manuel Franco, preso en el Departamento de Policía, con el doctor Paiva y el señor Muñoz, en octubre de 1911, cuando Rojas arrestó y deportó en masa a los miembros del partido radical.

DEMOSTRACION



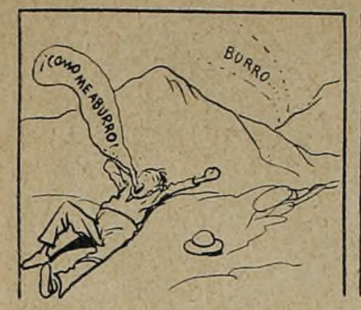
Caricatura del candidato liberal, por Acevedo.



Don Antonio Plate rodeado de personalidades políticas y comerciales, en el "lunch" con que la Cámara de Comercio lo obsequió con motivo de haber cumplido 25 años en la dirección del Banco Mercantil.

EL ORACULO DE LA VIDA

EXPLICACION DE LOS SUEÑOS EN FORMA DE DICCIONARIO



Eco. — Cuando contesta a su misma voz: confirmación de sus condiciones.



Elefante. — Ver uno: temor y peligro.

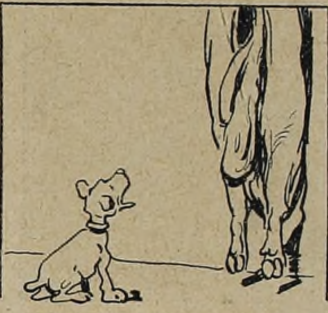
Emboscada. — Precauciones que tomar.



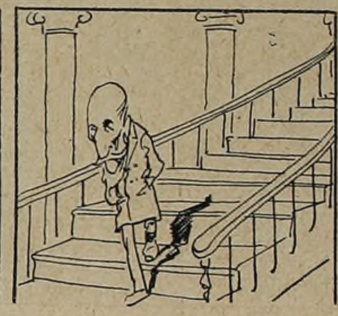
Enemigo. — Desconfianza y peligro.



Entierro. — Soñar ser enterrado vivo: signo de soledad en lo futuro.



Entrañas. — Descubiertas y palpitantes: buen pronóstico.



Escalera. — Bajarlas: tormentos.



Escuela. — Encontrarse en ella: recibiréis una lección.



Eslabón. — Lustre y esplendor pasajero.



Espada. — Desgracia para el que lleva la contraria.



Espalda. — Verse las espaldas, es lo mismo que rascarse con las narices.



Esponja. — Avaricia.



Estropeado. — Desazones suscitadas por los enemigos.



Estudio. — Durable y tranquila felicidad conyugal.

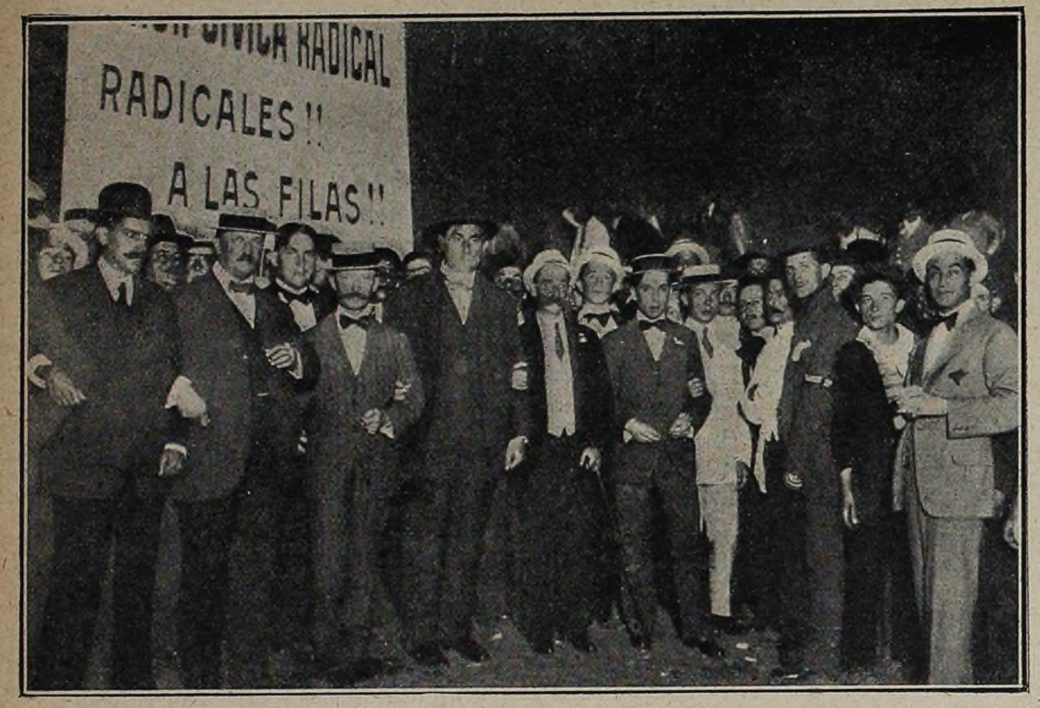


Esqueleto. — Horror; si se os aproxima: no está lejos vuestra muerte.



Estopa. — En los oídos: no os ablandará el corazón ni la razón ni la súplica.

RADICALES DISIDENTES



Cabecera de la manifestación, presidida por los candidatos a gobernador y vice, señores Lhemann y Elizalde, del Partido Radical disidente, con motivo de la proclamación de la fórmula.

NECROLOGIA



† Don Juan B. Della Cella.

INCENDIO EN EL PUERTO



Galpón de útiles y materiales completamente destruído por las llamas.

HIPICA



Avelino Torres y Clementino Alvarez, jockeys ganadores en la temporada del Jockey Club Rosario, que acaba de clausurarse.

Transeuntes conocidos



Doctor Silvestre Oliva

SUBDIRECTOR DE LA ASISTENCIA PUBLICA

SÁTIRAS CONTRA LOS ALIADOS



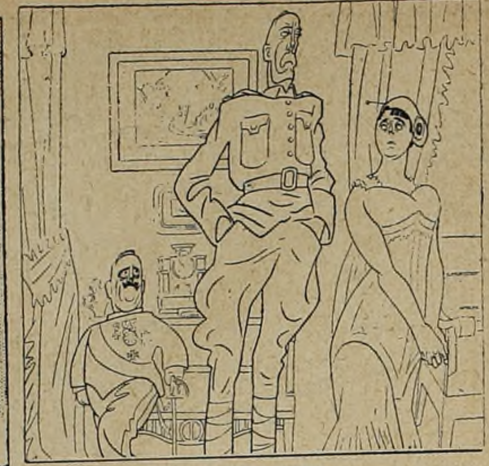
VENIZELOS Y SONNINO

—Poco nos preocupa el resultado de la guerra; para nosotros ha sido un éxito.



UN SEPELIO

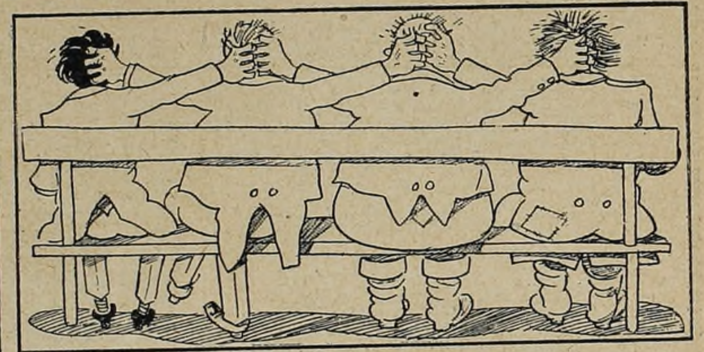
John Bull, el último de los Faraones, es enterrado en Egipto.



EL CULPABLE

—Desde que nos hemos aliado con ese pequeño, ya nadie cree en nuestra palabra.







LA UNION DE LOS ALIADOS

Vista por delante.

Vista por detrás.



OTOÑO

—Ya caen las hojas de los árboles.

—Lo que cae de un modo atroz es la libra esterlina.



LA OFENSIVA FRANCESA

"¡Aun están verdes!"



EL GABINETE FRANCES

"Ahora les mostraremos los dientes a los "boches". ¡Caramba! ¿Dónde habré dejado mis dientes?...

(De "Simplicissimus", "Meggendorfer-Blätter" y "Listige Blätter").

SÁTIRAS CONTRA LOS AUSTROALEMANES



EL KAISER ZORRO

— Desearía saber si se puede pasar por aquí.



MODA... IN GERMANY

Al fin acaban de encontrar las alemanas el puro estilo alemán que ha tiempo estaban buscando.



EL MONSTRUO

— ¡Cuántos papeles ridículos tengo que representar para hacer creer que tengo razón!...



JUSTA COLERA

— Hace dos horas que están ustedes ahí y no han podido destruir las baterías francesas... No tienen más que imaginarse que tiran sobre una catedral.



LINDO TRABAJO

— ¡Miserables! ¡Habéis destruído uno de nuestros propios regimientos!... Tendréis ocho días de prisión... y la cruz de hierro por haber tirado tan bien.



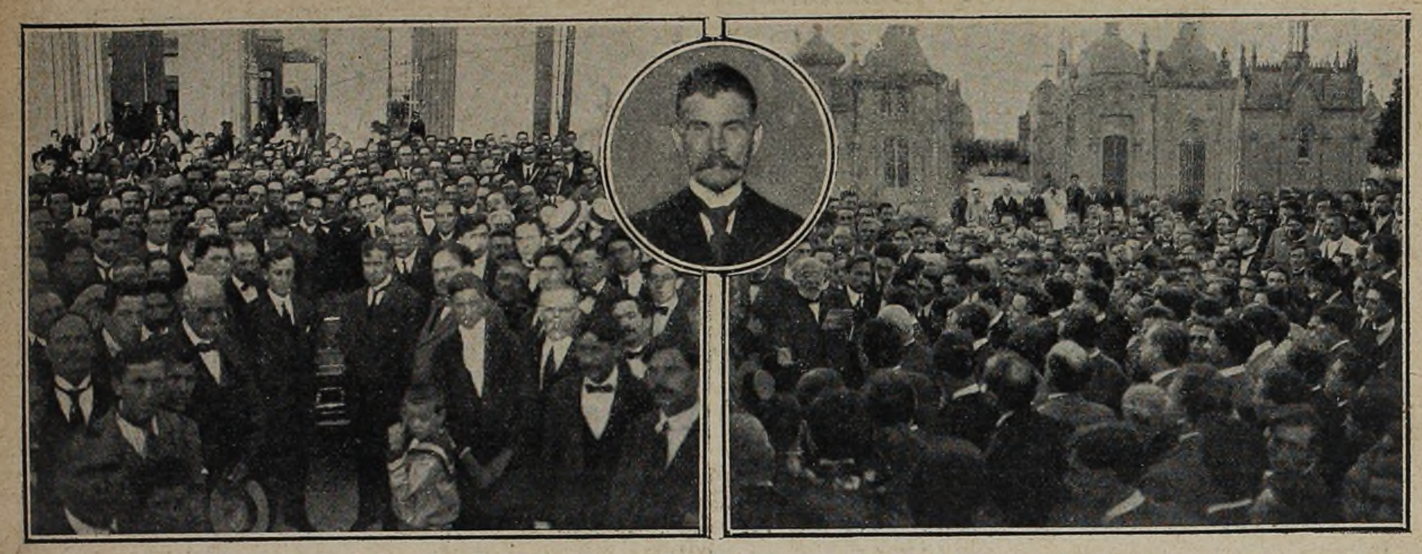
SI, PERO...

Von Tirpitz. — Yo quisiera salir, pero están allí ellos.

(De "Le Péle-Méle", "The Bystander" y "L'Esquella de la Torratxa).

DE LA PLATA

FALLECIMIENTO DE FLORENTINO CAMPOS



El entierro del señor Florentino Campos al llegar a la necrópolis. El poeta Almafuerte leyendo su discurso ante los restos del malogrado poeta. — En círculo: Retrato del extinto.

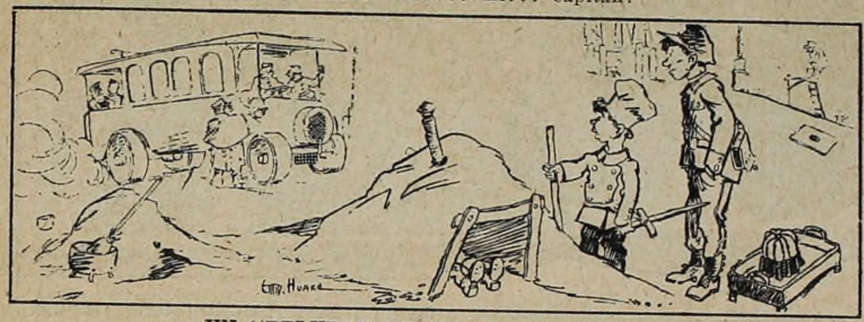
BODAS DE PLATA SACERDOTALES

Monseñor Alberti, acompañado de monseñor Terrero, en el comedor del palacio episcopal, durante el ''lunch'' con que fué obsequiado al celebrar sus bodas de plata.



LOS GALONES MICROSCOPICOS

—¿Cómo? ¿No se saluda ya a los superiores?
—¡Oh! ¡Perdone usted... mi... capitán!



UN "PELUDO" DE CUATRO CILINDROS

—¡Hombre! ¡Un autobús que viene del fuego!... ¡Es un valiente!
—Si lo fuera no temblaría de ese modo.



—¿Este es modo de llevar los botines? ¡Limpios por delante y sucios por detrás?...
—No importa; con tal de no volver nunca la espalda al enemigo...



EL SOLDADO EN LA TRINCHERA Y...

—¡Qué sueño tan embriagador!...



...EL SOLDADO CON PERMISO

—No hagas ruido, hijo mío, que podrías despertar a tu padre.



EN LA OFICINA DE CENSURA

—Las placas que usted trae son demasiado claras; aquí no admitimos más que clisés velados.

(De "Le Rire", "Le Pêle-Mêle" y "Numero").

DE BANFIELD

CONCURSO DE BELLEZA



Señorita Leticia Williams, primer premio.



Señorita Angélica Bancora, segundo premio.



Señorita Belén Mansilla, tercer premio.

DE LOMAS DE ZAMORA

ROMERIAS ESPAÑOLAS



Banquete presidido por el intendente señor Felipe Castro, con motivo de la terminación de las romerías.

DON SALAMITO Y DOÑA GAVIOTA



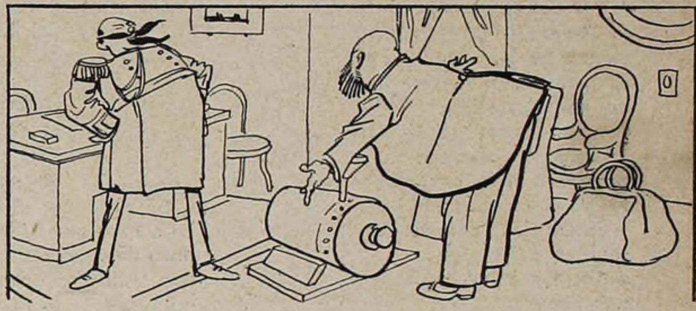
Preocupado don Salamito por los millones que se gastan en municiones en los países en guerra, se propuso inventar algo para aminorar esas sumas fabulosas.



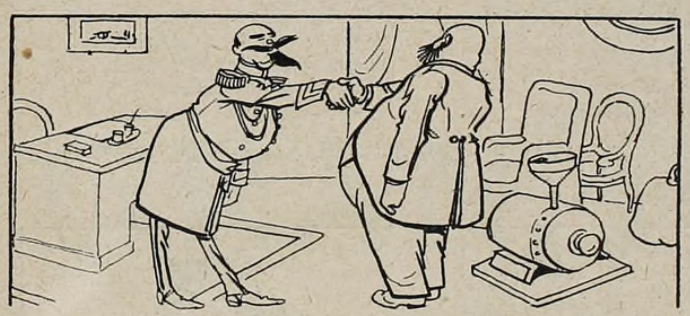
Después de mucho trabajar en el asunto, inventó un proyectil que, una vez lanzado al enemigo, volvía al punto de partida, pudiendo ser utilizado nuevamente tantas veces como se quisiera.



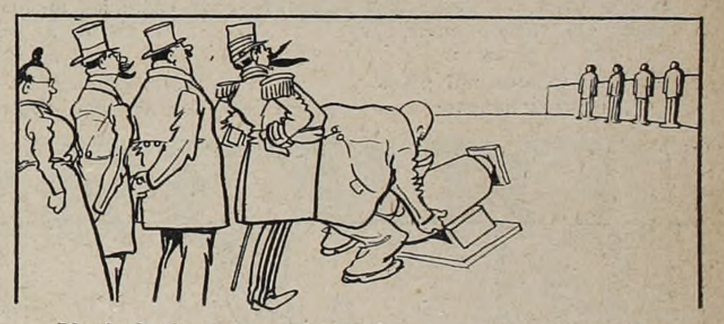
Entusiasmado con su invento, se lo comunicó a doña Gaviota, a la cual demostró, con números, que con un millar de proyectiles el problema de las municiones quedaba resuelto.



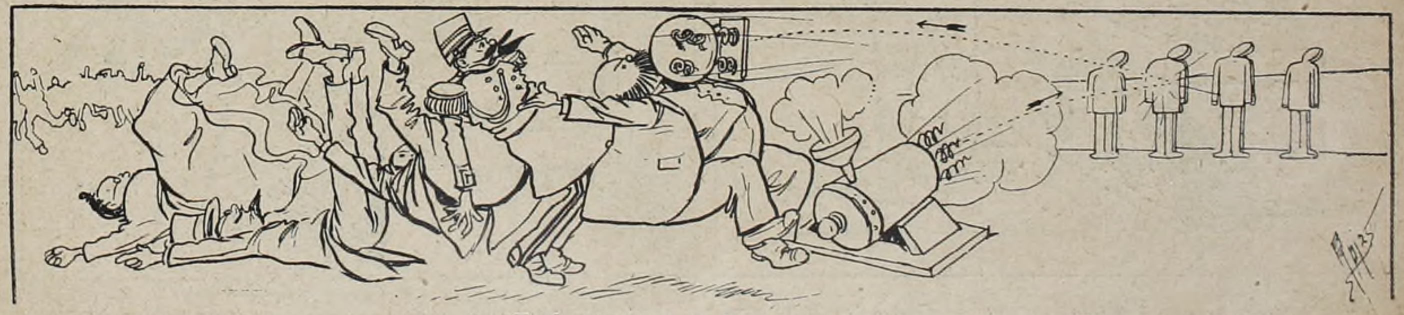
Hecho el proyectil, y después de haber sacado la patente respectiva, fué a ver al general Espoleta, ministro de Guerra, al cual le hizo ver las ventajas económicas y mortíferas de su nueva arma de destrucción.



El general lo felicitó calurosamente y le prometió a don Salamito comunicárselo al presidente para que éste señalara el día de las pruebas oficiales.



Llegó el día, y la comisión técnica, con el ministro Espoleta a la cabeza, esperaba con impaciencia el primer disparo para ver el resultado del "proyectil de rebote", con cuyo nombre había bautizado don Salamito su invento transcendental.



Y el rebote no se hizo esperar...

CHUCHERIAS



Telegrama. — Martín Gil.
Arde población civil.
Morimos hechos churrasco.
Súbase torre marfil
y anúncienos un chubasco.

* * *

También los *canillitas*
tienen su corazón;
al presidente fueron
en manifestación,
con un ramo de flores,
tributo de amistad
porque a otro *canillita*
lo puso en libertad.
Entre las punzadoras
espinas del poder,
serán las rosas únicas
que puede recoger.

* * *

Catorce mil vacunos congelados
ha llevado a Marsella el Paraná.
Cuando el calor nos tiene achicharrados
la suerte del vacuno envidia da.

* * *

Cuatrocientos mil pesos
próximamente
en monedas de níquel
nuevo y luciente
ha entregado la Casa
de la Moneda...
¡Aunque sea en piecitas,
que me los ceda!

* * *

Se reunieron los diputados
y hubo sesión.
Cuatro discursos improvisados
sin ton ni son.
Una minuta con reflexiones
muy del budín,
y así el período de las sesiones
irá a su fin.

* * *

¿Qué quedó de la jornada?
Nada, nada...

* * *

Si Febo no mitiga su rigor,
será raro que al hoyo no nos lleve,
pues de escribir tenemos el valor
con treinta y ocho grados de calor
que parecen lo menos ciento nueve.

* * *

Sus redes Ugarte
echó contra ley,
y de entre las manos se escurre Benito
como un pejerrey.

* * *

Un diputado nacional opina
que se debe elegir un presidente,
en la lucha vecina,
hijo del interior precisamente.
Para ciertos oficios soberanos,
no suelen resultar los pajueranos.

* * *

Telegramas mejicanos
dan como nueva sencilla
que va por montes y llanos
de nuevo el general Villa.
Este mismo caso ya
en el teatro se resuelve.
Villa dijo que se va,
pero "hace que se va y vuelve".

* * *

Wilson pide la unión americana
para defensa y paz del continente.
Caperucita Roja oye a su hermana
y mira al lobo preparar el diente.

* * *

¿No habrá, Dios mío, un rayo
para hundir de una vez esa casilla
que junto a la pirámide de Mayo
es del ornato público mancilla?

* * *

Trece maestras vacantes,
defendiendo su razón,
al ministro de Instrucción
han demandado arrogantes.
El suceso lo registro,
y creo que siendo trece
el derecho desfallece
y va a ceder el ministro.

RECURSO SUPREMO



Don Jacobito, al irse a afeitar, ve que la brocha no tiene pelo.



Por fortuna, Pichirrichi es el colmo de la docilidad canina.

LA CONSAGRACION DEL "43"
Y EL
FRACASO DE LOS TRUSTS

EL PRESTIGIO alcanzado por los CIGARRILLOS 43 entre nuestros fumadores y la aceptación progresiva y constante que han tenido EN TODA LA REPÚBLICA desde hace 18 años, han sido corroborados por el concepto que asimismo merecieron recientemente EN EL EXTRANJERO, ante el fallo justiciero de la EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA. En esa exposición, a la cual concurrieron otras fábricas nacionales de cigarrillos y algunas del trust, los "43" fueron los únicos que obtuvieron el

GRAN PREMIO

o sea la más alta recompensa—superior a premios de honor, medallas de honor, etc.—por su INSUPERABLE CALIDAD, quedando CONSAGRADO así, que los CIGARRILLOS "43" son indiscutiblemente LOS MEJORES QUE SE FUMAN EN EL PAÍS.

PICCARDO & Cía. Lda.

Fábrica genuinamente argentina. Libre de Trust.

DEPORTES — Final del campeonato — Triunfo de Racing



S. Arduino. Pepe El ''chiquilín'' Marcovecchio, niño mimado de los partidarios de Racing. J. Hospital. Z. Canaveri.

Ante un público no menor de diez mil personas jugóse el día de Reyes el cacareado partido en que se disputaban el primer puesto los dos *teams* que más se destacaron durante la temporada de 1915.

Las exclamaciones, los himnos entonados, los aplausos, los pateos y los silbidos, en fin, con que aceptaba o rechazaba el público el comportamiento de los jugadores, y que ocupaba en su totalidad las dos tribunas del *field* del Independiente, fué la prueba más acabada del entusiasmo e interés que había despertado entre los aficionados a este deporte el final del campeonato, bien que la mitad de este interés se la debemos a los promotores de las incidencias *célebres* ocurridas hace poco tiempo y que ninguno, por eso de ser *célebres,* olvidó ni olvidará.

Al final del partido, la decepción de ese mismo público bochinchero fué tan grande, que el noventa y nueve por ciento de los rostros se estiraron de manera tal, que sólo son comparables a los que pusieron los jugadores de San Isidro cuando se anotó Racing el *goal (¿ofside?)* que los llevó al triunfo.

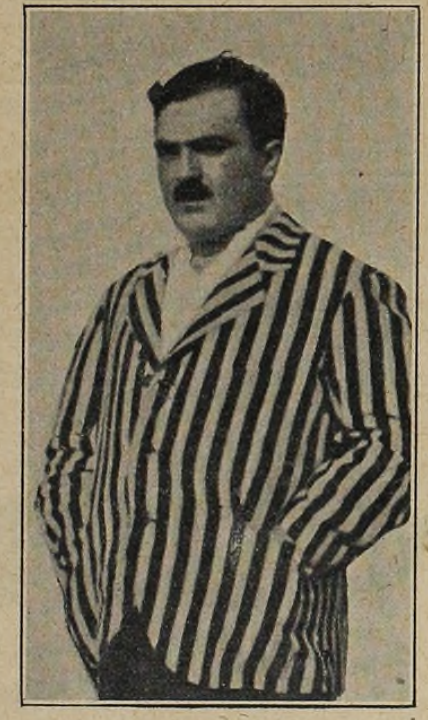
A las 4.30 aparecieron en el *field* los *teams* de San Isidro y Racing, y quince minutos después el *referee* don H. Alfano dispuso que ambos tomaran posiciones, hallándose así formados:

Racing: S. Arduino; A. Presta y A. Reyes; A. Betular (capitán), F. Olazar y R. Pepe; Z. Canaveri, A. Ohaco, A. Marcovecchio, J. Hospital y J. N. Perinetti.

San Isidro: C. T. Wilson; J. Iriarte y A. Bruno; A. Olivari (capitán), J. Morroni y J. Badaracco; J. Fernández, E. Fernández, M. Marini, S. Sayanes e I. Alzúa.

La elección de valla le correspondió a Racing, cuyo capitán optó por actuar con el sol de frente, pero contando con la ventaja del viento.

Iniciado el juego por Marini a las 4.45, su avance fué rechazado, circunstancia que aprovecharon los *forwards* de Racing para atacar. Antes de transcurrir un minuto, Badaracco concedió un *corner,* que fué anulado por Olivari.



H. Alfano, que actuó de ''referee''.

El primer período de juego, empezado con verdadero entusiasmo por los jugadores de ambos bandos, presagió un buen encuentro; pero, a medida que el tiempo transcurría, la indecisión fué invadiendo el campo y hubo un decaimiento general en los dos *teams.*

Conseguida la pelota, Ohaco corrió con ella hasta que vió un pase fácil a Marcovecchio, el que ya se había adelantado, colocándose al lado de Iriarte en una posición que a las claras resulta *ofside.* En posesión de la pelota el *centre-foward* venció a Wilson, que estaba frente a él, y con un tiro corto señaló el primer tanto.

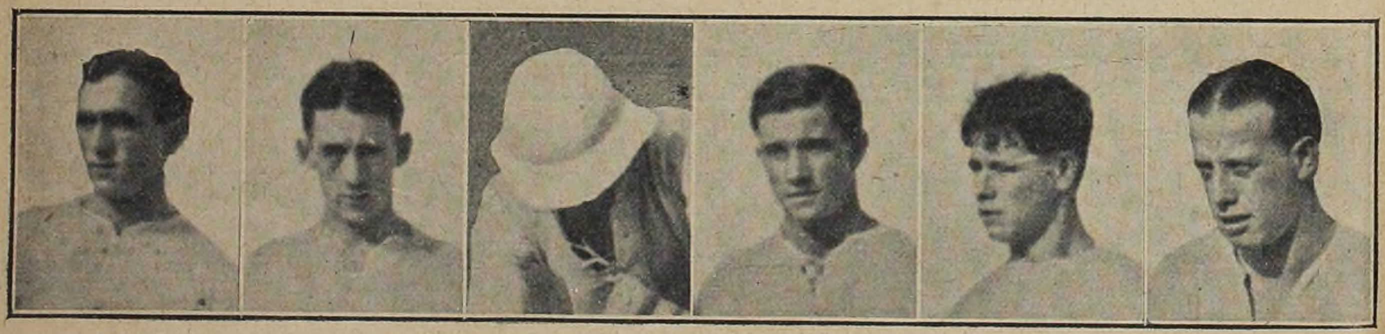
Esta es, en resumen, la discutida *historia* del *goal* que llevó al triunfo al club Racing, comparado su cuadro, sin miramiento alguno por ellos mismos, al invencible Alumni.

El resto del partido son detalles sin mayor importancia.

Ilustramos este comentario con las fotografías de los once componentes del *team* triunfante y la del *referee* don H. Alfano.

Rogamos también se observe la elíptica forma de la *interesante zabeca* del ilustre Ohaco.

FERRUS.



1. Presta, — 2. Betular. — 3. El ''ranún'' Ohaco, en su ''pose'' favorita. — 4. F. Olazar. — 5. Reyes. — 6. J. N. Perinetti.

Frases Cómicas



—¡Es insufrible! Con esto de la guerra no se vende absolutamente nada.
—¿Cómo que no se vende nada? Se queja usted de vicio. Aun no hace dos horas he vendido yo mi sobretodo.

—¡Oh, qué tiempos aquellos en que las damas barrían los escalones con la pollera!

—¡Hola! ¿Usted por aquí, don Pancracio?
—Sí; hoy es domingo y quiero entregarme a mi placer favorito. ¿Qué tal anda la pesca por este sitio?
—No lo sé; sólo estoy aquí desde el jueves.



—¿Cómo se encuentra usted?
—Tan mal, que si ahora mismo me dijesen que me había muerto, no me extrañaría.



—¿Cuál es el animal más útil al hombre?
—El caballo.
—No, señor: la gallina; porque puede comerse antes de nacer y después de muerta.



—A mí todo el mundo me pregunta si estoy enfermo.
—Pues a mí, cuando tomo un coche de plaza, siempre me pregunta el cochero:
—Señor, ¿a qué hospital?

TINTA DE  IMPRENTA

El Escribano y la Fe Pública. — El Libre Ejercicio del Notariado. — Constitucionalidad de la Ley número 1853. — Error del proyecto presentado al Congreso Nacional por los diputados doctores José M. Jaramillo y Miguel B. Pastor. Profundo estudio que obtuvo el premio "José María Moreno", concurso de 1915, por el escribano **Antonino E. Soares.**

La Desmembración del Territorio Argentino en el Siglo XIX. — Conferencia dada en la Real Sociedad Geográfica en su sesión pública del 3 de diciembre de 1914, por el doctor **Francisco V. Silva.**

Proyecto de reformas de los Bancos Hipotecarios relativo a las ventas, por el señor **Domingo J. Sciaini,** escribano y contador público.

El Telégrafo. — Suplemento del órgano oficial de la Asociación Argentina de Telegrafistas. Núm. 1.

La Argentina en Europa. — El último número de esta revista barcelonesa que acabamos de recibir es tan interesante y de lujosa presentación como las anteriores.

Ensilaje del Maíz Verde. — Extracto de una conferencia dada en la Escuela Nacional de Agricultura de Casilda por el director de la misma, agrónomo **Silvio Spangeberg.**

Memoria de la Sociedad Escuelas y Patronatos. — Colonias de niños débiles. — Correspondiente a los años 1912, 1913 y 1914.

Biblioteca. — Hemos recibido los volúmenes 1 y 2 de esta importante publicación, que aparece bajo los auspicios de la Biblioteca Argentina. El primer tomo contiene la conferencia del doctor **Joaquín V. González** sobre "La Biblioteca y la cultura pública", y el segundo un estudio sobre "Cervantes y el Quijote", por la señorita **María Luisa Rezzoagli.**

Biblioteca Argentina. — Bajo la acertadísima dirección del doctor Ricardo Rojas, quien desde hace largo tiempo tenía proyectada esta obra de cultura y patriotismo, ha comenzado la publicación de una importante biblioteca, compuesta de los mejores libros nacionales.

Mensualmente irán apareciendo, sin injustas preferencias, libros que por sus doctrinas severas traten de orientar el pensamiento y la acción argentina, elevándola al nivel de las de aquellos patriotas de la buena época, para quienes no existía más que el bienestar de su país y a él contribuían con todo entusiasmo y con todo el poder de su inteligencia.

A fin de ponerlas al alcance de estudiantes y obreros, se ha fijado a cada volumen un precio mínimo, cediéndose a favor de las madres viudas o hijos de los autores una parte de las tiradas.

Cada tomo llevará el retrato del escritor y una breve reseña biográfica, que ayude a la mejor comprensión de la lectura, además de un prólogo escrito por el doctor Rojas.

En el primer semestre han sido publicadas: "Doctrina Democrática", de Mariano Moreno; "Dogma Socialista", de Esteban Echeverría; "Las Bases", de J. B. Alberdi; "Educación Popular", de D. F. Sarmiento; "Tierras Públicas", de N. Avellaneda, y "Tragedias", de J. C. Varela.

Versos y Prosas. — Bajo este título ha aparecido en La Plata una revista poética, dirigida por los conocidos escritores **Hernán Cortés** (Don Guzmán de la Bohemia) y **Delfor B. Méndez.**

Poemas de Noguera. — Publicación mensual. Montevideo. — Hemos recibido los cuadernos que insertan las composiciones "El Hombre", "Romanticismo", "Artillería Pesada", "La Gloria", "Alto Querer" y "La Carcajada".

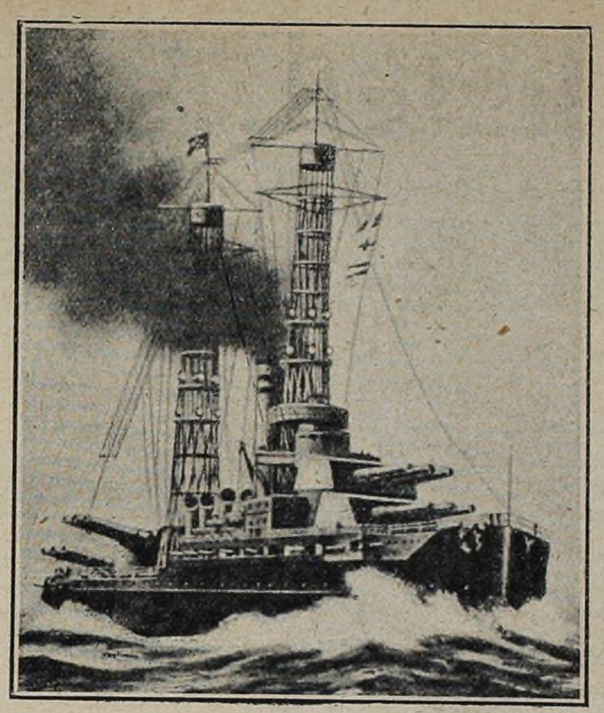
ACORAZADOS ULTIMO MODELO

El almirantazgo yanqui hace construir una serie de tres acorazados, de los que el primero llevará el nombre de California, y que reunen notables particularidades.

La primera está en que desplazarán 32.000 toneladas, cantidad que no ha sido igualada aún por ningún buque de guerra, exceptuando en Rusia, que posee cuatro acorazados tipo Borodino que registran 32.500 toneladas.

La segunda consiste en que serán estos buques los primeros navíos de guerra de gran tonelaje movidos por electricidad.

A bordo del California y de otros navíos de este último modelo, el sistema de propulsión será exclusivamente eléctrico. Por lo pronto, se estima que la utilización en las hélices de la energía producida será de un 75 por ciento para una velocidad de 21 nudos, lo que supone una considerable ventaja. Las cuatro hélices girarán a 160 revoluciones por minuto, y cada una de ellas recibirá el movimiento de un motor eléctrico de 8.000 caballos, o sea 32.000 de fuerza total.



El nuevo acorazado yanqui tipo California.

La energía eléctrica indispensable a los motores será producida por dos turbinas a vapor de alta velocidad, a 3.000 revoluciones, que harán funcionar un generador eléctrico de corriente trifásica alternada.

Hasta la velocidad de 19 nudos será suficiente el funcionamiento de una sola de las turbinas para las cuatro hélices, obteniéndose así una gran economía de combustible.

Es digno de observarse, en elogio del nuevo sistema, que la grave cuestión de la marcha hacia atrás se resuelve de un modo sumamente práctico, puesto que basta invertir, desde el puente, por medio de simples conmutadores, la dirección de la marcha de los motores eléctricos, sin modificar para nada el funcionamiento de las turbinas, que conservarán la marcha en el mismo sentido que antes llevaban.

La importante resolución adoptada por la secretaría de marina norteamericana, merece detenidos estudios, ya que pudiera dar la solución definitiva en el problema de la propulsión de buques.



PEDAGOGÍA CASERA

PREMIOS: En el próximo número publicaremos los nombres de los niños premiados por haber resuelto las cuestiones planteadas en el número 580.

Las soluciones de los asuntos de esta página se recibirán hasta el día miércoles 19 del corriente, publicándose los nombres de los ganadores en el P B T del día 29 del mismo mes.

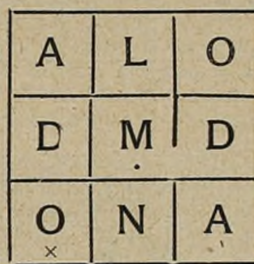
Los solucionistas deberán enviar su correspondencia a VOCALES, Chile, 263, escribiendo con claridad el nombre y dirección. Los del interior añadirán la indicación de su edad.

P B T
Pedagogía Casera.
Núm. 581.

Para optar a los premios, es necesario acompañar con las soluciones el recorte de este cupón.

EL RECORRIDO DE LA MOSCA

Sobre el tablero de ajedrez había colocado Ernestito la serie de letras que muestra la figura 1, con el intento de formar una charada; pero, por más que cavilaba desde hacía rato, "no salía". Sus ojos se posaron en la copa de leche que le pusiera la mamá sobre la mesa y vieron una mosquita esforzándose por no ahogarse. Lleno de asco la sacó, dejándola en la cucharilla junto al tablero en que se entretenía. El insecto, en su afán de vivir, anduvo de acá para allá, hasta que fué a posarse en el centro del cuadrado de letras. Estuvo un momento allí, sacudióse y emprendió luego la marcha; mientras, como estaba húmeda aún, dejaba la señal de su paso. Ernesto se encantó al ver esto, y dejaba a la mosquita, la cual, sintiéndose seca, voló al fin. Sobre las letras quedó el rastro de la figura 2. ¡Cuál no sería la sorpresa del niño cuando vió, leyendo en orden las letras señaladas por el camino de la mosca, que su charada estaba formada y que era el nombre de un arroyo famoso en las inundaciones de la Capital Federal! (Empieza en M y termina en ×). ¿Qué charada formó la mosca?



A	L	O
D	M	D
O	N	A

Figura 1.



Figura 2.

EJERCICIO DE REDACCION

Los niños de cuarto a sexto grado están ya habituados en nuestras escuelas primarias a explicar poesías y a trasladarlas a prosa, redactándolas en sintaxis regular. Los versos adjuntos se publican con ese objeto. Deben los lectores hacer el trabajo de redacción sin quitar ni añadir ninguna palabra de las que figuran en la composición poética. Sirva de ejemplo lo siguiente:

"La tarde se apaga, y la aldea se ve blanquear abajo entre sauces y pinos."

"La tarde se apaga, y abajo la aldea
blanquear entre sauces y pinos se ve;
rebaños que bajan al valle, vadean
el río que lame del monte los pies.
Los ecos repiten la voz quejumbrosa
que da el campanario llamando a oración,
y aquel caminante descúbrese y ora,
la frente en la mano que empuña el bordón.
¿Quién es? De su blusa los rojos jirones
a un digno soldado disfrazan quizás:
es Pablo el recluta: partió bello y joven,
los soles le han vuelto morena la faz."

¿De quién es el fragmento?

SOLUCIONES CORRESPONDIENTES AL N.º 579.

Dibujo de inventiva. El examen oral de geometría:



Elsa Amanda Gavazza. — 13 años.

Año nuevo en el cielo:

Los niños de Mercurio (y demás planetas, en caso de que los haya), deberán recibir sus juguetes de Año Nuevo, cada 88 días terrestres; los de Venus, cada 224 días; en Marte, cada 687 días; en Asteroides, cada 8 años nuestros; en Júpiter, cada 12 años; en Saturno, cada 29 años; en Urano, cada 84 años; en Neptuno, cada 165 años como los nuestros. Si viéramos un Año Nuevo en Neptuno, los habitantes de la Tierra no viviríamos para el siguiente; en cambio los chicos de allí vestirían aún de bebés.

Vista asombrosa:

El lince.

Los niños que se expresan a continuación pueden pasar a recoger los premios obtenidos en el sorteo de solucionistas a nuestras oficinas, Chile, 263, de 8 a 11 a. m. y de 3 a 5 p. m.

CAPITAL

María Alicia Recaré, Pablo de la Cruz, Julio Sáenz, Elisa Ester Resío, Ricardo Lamas, Eladio Fernández, Pedro A. Caballero, Oscar Ambrosetti, Ernesto Ceriani, Elsa Amanda Gavazza, Carlos Berti, Francisco Olivera, Marta Richter, Antonio Andrés, María Amira Madariaga, Irene Bartkaló, Armando Rigazzi, Elena Cornette, Juan Filippini, Julián Corral, Manuel Mesa, Jorge I. Fuentes Pondal, Ana Rosa Renast, Alfredo Napoleón Ferrari, Herminia Souza, María Elena Bessero, Eloy Iribarren.

PROVINCIAS

Julia Ester Manrique, Pedro A. Manrique, Alberto Montalvo, J. C. Igartúa, Juan A. Ballabriga, Beatriz H. Bary, Norberto A. Prósperi, Héctor Rodríguez, Rodolfo M. von Arx, Italo Galletti, Teresa Simoniello Olga B. y Grigioni, Roberto F. Bollero, Miguel S. Panzardi, Ricardo Furgensen, María Lía Torres Galarce, Ofelia M. Piccinini, Corinita Sánchez Cires, Miguel C. Alda, Antonio Gresson, Horacio L. Montenegro, Josefina Varela, Hugo Pavito.

EXTRANJERO

Dante Mannocci.

Páginas infantiles

DE MI DIARIO

Mi hermano Federico dice que nací soy insoportable, pero ¿quién no lo sería en mi lugar? Júzguen ustedes:

Tengo siete años, me llamo Concepción Méndez. ¡Ya ven, nombre de vieja! Me acuerdo que cuando papá me vió por primera vez dijo, todo desilusionado:

—¿Otra chica, nada más? ¡Bah! ¿Qué le vamos a hacer?

¡Nada más que *otra chica!* ¿Y qué? ¿Querría que hubieran sido mellizos? ¡Al fin y al cabo *otra chica!* ¿Entonces resultaba que había más chicas en la familia? Eso me disgustó mucho, porque comprendí que tendría que heredar los vestidos de las mayores, y claro es que me puse a chillar como una condenada. No me hizo gracia tampoco cuando todos se aglomeraron a mi alrededor como si fuera un bicho raro, sin tener en cuenta si me gustaba o no que me refistolearan de esa manera. La niñera dijo que era la imagen de papá, lo que me hizo abrir los ojos y dirigir una mirada al único hombre que se hallaba en el cuarto. ¡Qué horror! ¿Me parecía en verdad a él? ¿Tenía esa nariz tan larga? ¿Era calva? ¿Tenía ese bigote canoso y ese grano en la mejilla? Para cerciorarme de la presencia del grano, traté de llevarme la mano a la mejilla, pero erré la puntería, me introduje el puño en un ojo y, por supuesto, rompí a llorar de nuevo. La niñera se puso a sacudirme y creí que pronto me vería convertida en gelatina. No hay nada más desagradable que nacer tan chiquita; una no puede decir cuando le pincha un alfiler, ni saltar de la cuna aunque se queme la casa. Y ahora díganme si una no tiene razón de ser mala cuando es chica. Yo, si llego a comprar un nene de verdad, tendré cuidado de pedir a la fábrica uno que hable y que camine.



Por el momento dejaré de escribir, pues siento los pasos de Federico; no quiero que vea que, para contar mi vida y milagros, tomé la libreta nuevita con tapas de cuero de Rusia que compró él los otros días. ¿De quién será el retrato que encontré en la libreta? Es una muchacha muy bonita. Estoy loca por preguntarle quién es, pero no me animo, por el momento, porque está muy enojado conmigo; y todo porque dió la casualidad que una llave de mi armario vino bien para la cerradura del cajón donde guarda sus papeluchos y me pilló leyendo una carta. La verdad es que fué de lamentar que llegara en ese momento, pues la carta era de Delia Gómez, la amiga íntima de mi hermana Sofía. Me sorprendió mucho que la carta en cuestión empezara: "Queridísimo Federico", y quise saber por qué Delia lo trataba con tanta confianza a Federico, pero éste se puso furioso y, tomándome de un brazo, me llevó al comedor, donde ya estaba servida la comida.

He oído decir que las niñas inteligentes hacen muchas preguntas, y, como quiero ser muy inteligente, le pregunté a Federico en un momento en que nadie chistaba en la mesa:

—¿Qué es lo que va a pensar Delia Gómez? ¿Te va a dar la respuesta dentro de una semana? ¿Es una adivinanza? ¿Y va a sacar un premio si la resuelve?

Me gustaría saber por qué se puso tan colorado y por qué se puso a hablar tan ligero con papá y en voz tan alta. ¿Por qué se reiría Sofía mientras respondía por él?

—Sí, seguramente va a ganar un gran premio.

—No sé de qué está hablando esta bobita—dijo al fin Federico.—Si no tienes cuidado, Chochita, tu muñeca María Juana se va a romper la cabeza; está al borde de la mesa.

Y estoy segura que el muy sinvergüenza le dió un empujón disimuladamente, pues María Juana se dió tamaño golpe rompiéndose la frente, y lloró tanto, que tuve que levantarme de la mesa.

¡Cómo me gustaría ser grande! Sofía es una señorita, tiene ya diez y siete años y puede acostarse cuando le parece. En cambio, a mí me mandan a la cama a las ocho y media. Si las personas mayores hacen preguntas todos les responden con la mejor voluntad, y a mí me llaman impertinente si pregunto algo. Por ejemplo, hoy le pregunté a Federico por qué le parecía que la señorita de Ortiz podía ser su madre. Se me ocurrió hacer esta pregunta porque la señorita en cuestión se hallaba de visita en casa y no hacía más que mirar a Federico y tenía las mejillas coloradas, no como las de mamá, que están pálidas. Yo estaba jugando en un rincón de la sala con mi otra muñeca, así es que para que me oyera bien pegué un grito y todos se enteraron de la pregunta. Federico no me quiso responder, y Sofía, acercándose a mí, murmuró: "¡Cállate, chiquilina impertinente!" Y en cuanto se fué la de Ortiz, que fué en seguida, Federico me dió un tirón de orejas y después me dijo que era una zonza porque lloraba. ¡Así son los hombres!

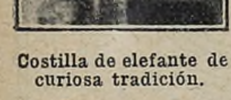


CHOCHITA.

RARO Y CURIOSO

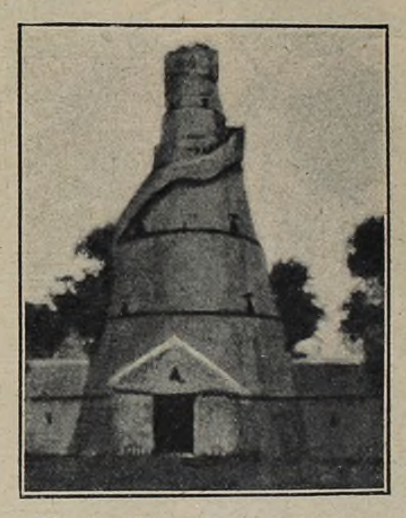
RESTOS DE UN BANQUETE. — En una de las columnas de un crucero de la iglesia de Santa María, de Redcliff (Bristol), se exhibe una costilla de elefante de proporciones gigantescas. Afirma la tradición que dicha costilla es de una vaca con cuya carne, en cierta época de hambre, pudieron vivir los habitantes de aquel pueblo, repitiéndose, en cierto modo, el famoso milagro de los panes y los peces.

Y el recuerdo de esa leyenda se perpetuará años y años, pues dicha costilla se conserva con exquisito cuidado.



Costilla de elefante de curiosa tradición.

UN SILO MARAVILLOSO. — También es recuerdo de una época calamitosa el gigantesco silo que reproduce nuestro grabado. Extraño monumento arquitectónico, fué construído en el siglo XVIII, en el condado de Kildase, por los señores de Conollys de Castletown, para guardar en él trigo que había de distribuirse luego entre los pobres. Es decir, algo semejante a los pósitos españoles.



Silo de proporciones gigantescas.

El edificio es de ladrillo y piedra y consta de seis pisos, seis graneros que rematan en una cúpula original. Los graneros están alrededor y en su centro hay una losa que permite pasar el grano de uno a otro departamento.

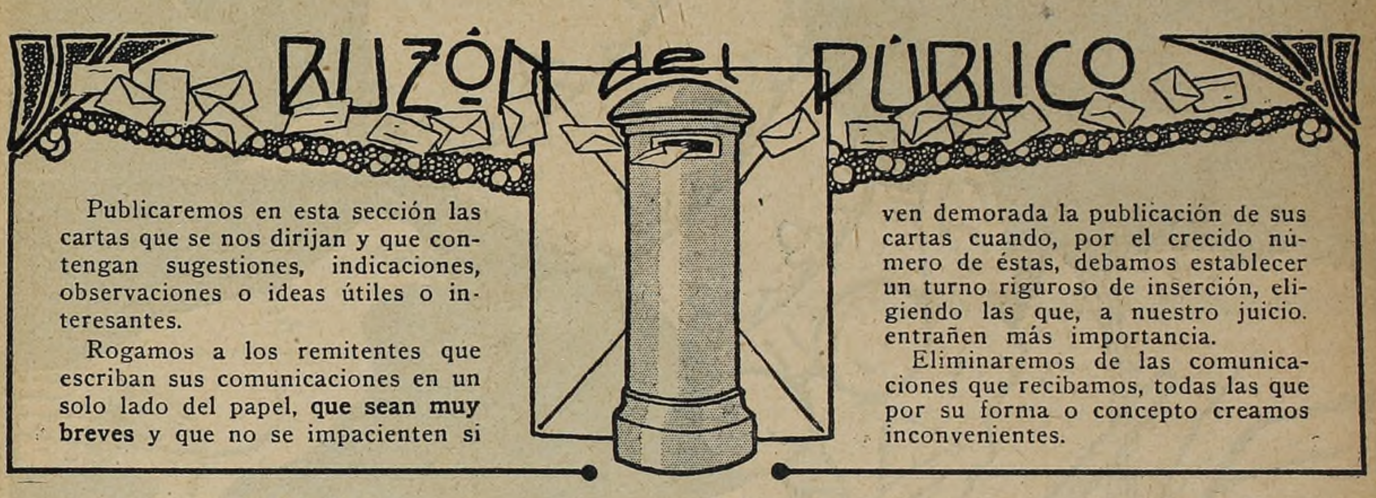
La única parte que se ha usado y se usa es la planta baja, donde funciona la maquinaria de la granja agrícola.

En la práctica, esta obra es inútil, pues el predominio industrial sobre el agrícola hace que no se aproveche como debiera.



LO QUE NO HAY EN LAS TOLDERÍAS

—Quiteña linda: por linda la saludo y por romántica compasión. Abandona con cierta tristeza los puestos de la feria. Su gusto no ha visto cosa alguna en que posarse. Por linda y refinada la saludo. Las que allá compran no me entenderían. Mis palabras necesitan una sentimentalidad que no encuentra su satisfacción en el encanto. La linda quiteña me va a comprender. Soy yo quien tiene la mercadería que buscan los ojos soñadores y que no hay en la toldería. Allá llenan su ambición las almas pequeñas, los cuerpos de escasa sensibilidad. Cuentas de vidrio, barro inferior, talco y colorinche, olores fuertes, sonidos irritantes, pastas de mejunge. Aquí, en el maletín, lo fino y embriagador, alimento de espíritus nobles y elegantes, de cutis que aspiran a refinamiento, de almas insaciables. Las lindas mujeres que abandonan tristes y con las manos vacías los tolderetes, son mis buenas amigas espirituales, para quienes poseo el talismán de sus ansias. Tómelo, con permiso del paisano; es el jabón Reuter, producto de una ciencia seria, que conoce, a la par, los misterios de la química y las complicaciones psicológicas. Elemento de vida refinada, el jabón Reuter es todo lo contrario de lo que se vende en la toldería; por eso sólo lo ofrezco con eficacia a quienes se alejan de allá decepcionadas. Estas son dignas de usar y comprender el jabón Reuter.



Publicaremos en esta sección las cartas que se nos dirijan y que contengan sugestiones, indicaciones, observaciones o ideas útiles o interesantes.

Rogamos a los remitentes que escriban sus comunicaciones en un solo lado del papel, **que sean muy breves** y que no se impacienten si ven demorada la publicación de sus cartas cuando, por el crecido número de éstas, debamos establecer un turno riguroso de inserción, eligiendo las que, a nuestro juicio, entrañen más importancia.

Eliminaremos de las comunicaciones que recibamos, todas las que por su forma o concepto creamos inconvenientes.

Señor director de P B T.

Ciudad.

Distinguido señor: Por lo que veo, la inspección municipal se preocupa muy poco de la higiene en la elaboración de helados.
En plena calle Lavalle hay una heladería, muy pintadita y con profusa iluminación, cuya vidriera ostenta, entre otros rótulos, el siguiente: ''Higiene completa''.
Para ''justificar'' el rótulo, tras esa vidriera, un grupo de transeuntes, entre ellos yo, vimos noches pasadas que un muchacho sucio, desgreñado y vestido con un saco y delantal que blancos debieron ser, aunque ya no lo eran, revolvía con una pala la crema contenida en una heladera que giraba a impulso de un motor.
El entrar y salir de clientes removía el polvo del piso, y no pocos microbios iban a caer en la descubierta heladera, haciendo irrisorio el ''higiénico rótulo''.
Y esto a la vista del público; con que ¿cómo será lo que no se ve? Unase a esto el que los helados se confeccionan en no pocas casas con artículos en malas condiciones, y nos explicaremos la causa de los envenenamientos que se produjeron hace pocos días.
Me parece que el asunto vale la pena de que los inspectores municipales le dediquen unas cuantas horas de las muchas que les sobran. La salud pública ante todo.

Emeterio Corrales.

TREGUA DE PASCUAS



Benedicto. — "Estimado Kaiser: Te ruego que concedas cinco días de descanso a tus tropas"...
El Espíritu Santo. — ¿Cinco días? Como cristiano, creo que pides poco; como patriota, me parece demasiado.

(De *L'Esquella de la Torratxa*).

LA HISTORIA AL DIA

15 de enero de 1877. — Se inaugura en Buenos Aires la primera exposición industrial con elementos nacionales, la cual se llevó a cabo gracias al patriotismo y desinterés de los miembros que formaban el Club Industrial, quienes la organizaron utilizando sus propios recursos y con el eficaz apoyo que el gobierno les prestó.

* * *

16 de enero de 1882. — Hallándose el capitán de caballería don Juan C. Gómez con sólo diez y seis soldados y catorce peones pertenecientes a una tropa de carros, en el fortín Primera División, situado en la región del Río Negro, es atacado por las tribus coaligadas de Sayhueque, Nancucheo, Renquecurá y Namuncurá, que formaban un total de mil indios. Después de media hora de encarnizado combate, los asaltantes tienen que retirarse, sufriendo grandes pérdidas.

* * *

17 de enero de 1825. — Siendo gobernador de Entre Ríos el coronel don Juan León Solas, prohibió con carácter permanente y sin excepciones de ningún género, en toda la provincia, el establecimiento de conventos de cualquier género que fueran.

* * *

18 de enero de 1819. — Una división patriota, al mando del coronel de granaderos a caballo don Manuel Escalada, después de una activa persecución, alcanza en el monte de Bio-Bío a la tropa realista bajo las órdenes de don Juan F.

Sánchez, y atacándola con denuedo consigue derrotarla completamente.

* * *

19 de enero de 1811. — El general Belgrano, con un ejército de cuatrocientos sesenta soldados, avanza hasta el arroyo Paraguay y, en vigoroso empuje, ataca con ímpetu irresistible las fuerzas paraguayas que, mandadas por el intendente general don Bernardo Velasco, se hallaban acampadas en aquel paraje.

* * *

20 de enero de 1841. — El rey de Dinamarca, por medio de su representante en Buenos Aires, reconoce la independencia de la República Argentina.

* * *

21 de enero de 1823. — En Buenos Aires deja de existir el famoso poeta fray Cayetano José Rodríguez, de la orden Franciscana, que tanto se distinguió por su elevada inteligencia y por su inspiración, como por sus nobles virtudes y acendrado patriotismo.



Fray Cayetano José Rodríguez.

Agricultura y Veterinaria

Una Agradecida, Candelaria. — 1.° Al pájaro de su interés le untará las patitas con vaselina fenicada, y sobre las carnosidades aplicará la punta de un lápiz humedecida con nitrato de plata. 2.° Respecto a los cultivos de las diversas especies vegetales de que habla en su consulta, dada la extensión que requiere sus explicaciones no es posible evacuarlas en esta publicación. Diríjase particularmente.

G. D. de Etchart, Salto (República Oriental del Uruguay). — Las gallinas enfermas las encerrará en un local en el que les hará aspirar, durante veinte minutos, vapores de agua. Luego les lavará la cabeza con agua sedativa rebajada. Los alimentos serán pastosos y calientes, evitando en lo posible toda humedad. El gallinero lo blanqueará con varias manos de lechada de cal.

A. Elguero, Ramallo. — 1.° Siento no poder indicar un tratamiento adecuado para la yegua de su interés, pues es indispensable examinarla antes, por tratarse de una región complicada. 2.° Sobre la región del encuentro hinchado le aplicará la siguiente pomada: biyoduro de mercurio, 8 gramos; axungia, 70 gramos. Previamente cortará el pelo y lavará la parte enferma con jabón y cepillo y, después de secarla bien, le frotará con los dedos la pomada en pequeñas proporciones. Para evitar que se escurra hacia abajo, colocará, en la parte inferior de la hinchazón untada con pomada, una capa de grasa; lo atará corto durante diez días; después, paseos cortos y duchas de agua corriente.

Carmen Quinteros, Posse (F. C. C. A.). — Los catálogos de su interés debe solicitarlos en las casas del ramo.

Cantardini, Concordia. — Para destruir los insectos que atacan a los tomates y otras hortalizas de su interés, preparará la siguiente fórmula: verde de París, 300 gramos; agua, 150 litros; lechada de cal al 1 por 100, 500 gramos. Echará primeramente el verde de París en el agua, agitando con un palo, y luego la lechada de cal. Lo aplicará sobre las hortalizas con un pulverizador. Después de haber manejado ese preparado, el operador debe lavarse bien las manos, por tratarse de una substancia muy tóxica; lo mismo se hará con las hortalizas que hayan sido tratadas con este preparado; de lo contrario, al ingerirlas podrían producir intoxicaciones.

AGRICULTURA Y VETERINARIA

Lectora de P B T. — Sobre las plumas de sus canarios pasará una franela después de cada baño.

P. Paz, Santiago del Estero. — 1.° La afección de las gallinas que usted indica, se cura haciendo aspirar vapores de agua hirviendo, en un local cerrado, durante diez a quince minutos, una o dos veces al día. Si hay obstrucción nasal, limpiarlas con algodón y lavarles la cabeza con agua sedativa rebajada. El local será seco y bien ventilado. 2.° En principio, la preparación que usted indica para los gallos de combate es buena; rebajará la dosis y les dará maíz y trigo en partes iguales.

Asidua Lectora, Tandil. — Si le fuera posible, diríjase a un jardinero, quien le proveerá la variedad de plantas de su interés.

J. M., Colonia (República Oriental del Uruguay). — Lo más práctico será hacer examinar el gallo, a fin de determinar, si es posible, la naturaleza de la afección, e instituir un tratamiento adecuado.

R. Gutiérrez, Mendoza. — Los ensayos efectuados en esa provincia para la preparación del terreno por medio de explosivos han dado buenos resultados en lo que se refiere a la plantación de árboles frutales. Para realizar esa tarea se hacen las perforaciones con barreno a la profundidad de 50 centímetros más o menos, empleando mechas del mismo largo. Para la explosión de los cartuchos se considera mejor utilizar pequeñas baterías eléctricas, que cuestan poco dinero. El terreno con tosca queda desmenuzado hasta más de un metro de profundidad.

Z. Piale, Rojas. — El cultivo del alpiste requiere terreno de mediana consistencia, permeable y profundo. El suelo se prepara en las mismas condiciones y época que los cereales de invierno, siendo conveniente limpiar la semilla antes de sembrarla pasándola por aventadora, pues se encuentra a menudo mezclada con granos extraños. La semilla debe ser nueva. La época de siembra es al finalizar el invierno o al empezar la primavera; si la operación se hace temprano macollan más. La cantidad de semilla es de 20 a 30 kilogramos por hectárea; la siempra se puede hacer con las máquinas sembradoras de trigo o de alfalfa. Después de la siembra, pasar el rodillo.

* * *

La correspondencia será dirigida así: Doctor Antonio Grossi, Consultorio de Agricultura y Veterinaria de P B T, Chile, 263.

Consultorio particular: Maza, 188 (U. Telefónica 3773, Mitre).

LAS SOMBRAS DE LOS INVALIDOS



Napoleón salió de su tumba de pórfido y fué a despertar a Duroc:

—Levántate... Tengo permiso por esta noche para ir a ver los cañones.



Luego Duroc y el emperador fueron a despertar a Turenne, pues la impalpabilidad no está reñida con la cortesía.



Las tres sombras siguieron las interminables galerías, deteniéndose ante las banderas. Pero pronto reanudaron la marcha deteniéndose...

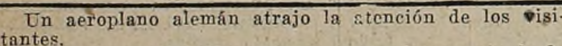


...ante un obús de 420. Turenne murmuró:

—Este, en Salzbach, no hubiera podido atravesar mi cuerpo.

—El que acabó conmigo era más pequeño—balbuceó Duroc.





Un aeroplano alemán atrajo la atención de los visitantes.

—¡Qué queréis? No creí nunca en el porvenir de la aviación—suspiro Bonaparte.



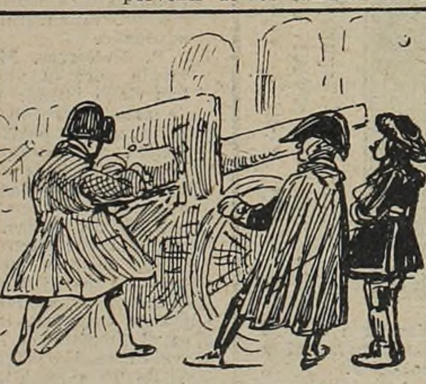
—Tampoco creí en los submarinos. Fulton me habló de ellos al ofrecerme buques a vapor. No me llaméis escéptico, puesto que Thiers, mi gran historiador, desconfiaba del porvenir de los caminos de hierro.



Las sombras se detuvieron absortas ante los cañones alemanes.



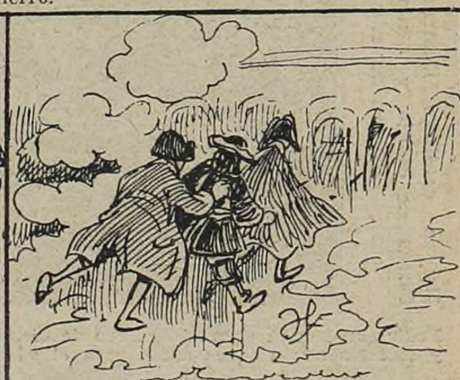
Contemplaron largo rato aquellos monstruos de la artillería, anotaron sus dimensiones, discutieron su resistencia y sus efectos y...



...de pronto, el emperador exclamó:

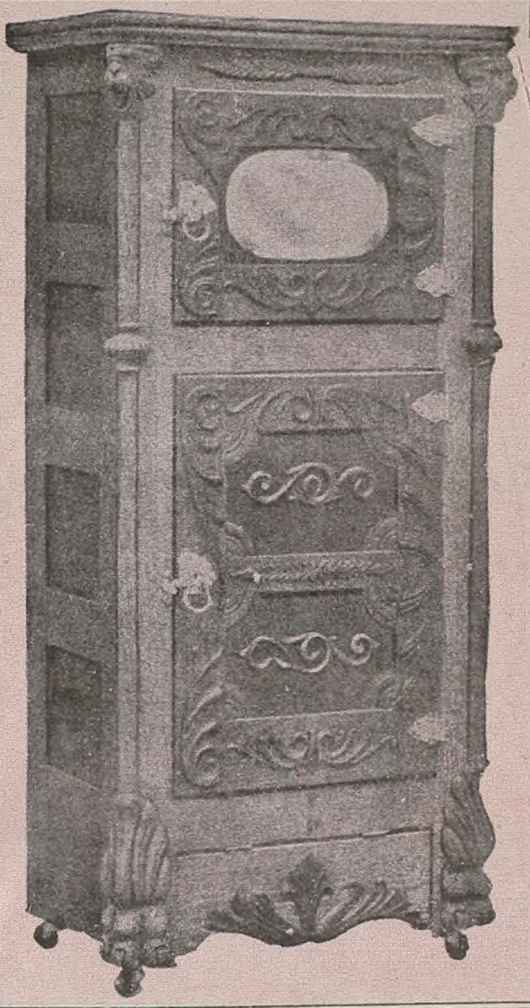
—¡Oh! Aquí hay uno cargado. Quiero rememorar mis buenos tiempos. Voy a disparar.

Un estampido formidable hizo retemblar los muros de los Inválidos.



Y aquellos tres caudillos que nunca temieron por su vida, exponiéndola en cien combates, horrorizados de su obra, huyeron despavoridos a refugiarse en los sepulcros que acababan de abandonar.

¡HELADERAS! Marcas IMPERIAL y STAR ¡HELADERAS!



Nuestras HELADERAS son reconocidas como las MEJORES que se fabrican.

Las HELADERAS que ofrecemos hoy son las más PERFECCIONADAS, resultado de largos años de experiencia y de estudio.

El ENFRIAMIENTO se consigue sobre bases CIENTÍFICAS con gran ECONOMÍA de hielo.

Ebanistería IRREPROCHABLE y muy elegante.

MODELOS GRANDES Y CHICOS PARA FAMILIAS, HOTELES, RESTAURANTS, BARS, CASAS DE PENSIÓN, etc., etc.

PRECIOS muy reducidos al alcance de todos los bolsillos

ESPLÉNDIDO SURTIDO DE

MÁQUINAS PARA HACER HELADOS

Marcas
'PEERLESS' y 'FREZO'

Mecanismo sencillo y de fácil manejo.
Se hacen deliciosas cremas heladas en pocos minutos.

¡LIMPIAS! ¡HIGIÉNICAS!



RASPADORES DE HIELO, ROMPEHIELO, EXPRIMIDORES, etc.

Pedir el catálogo "REFRIGERATOR", que se remite gratis a quien lo solicite

Unión Telefónica 2640, Avenida	**Anderson & Kay** 47, Maipú, 49 — Buenos Aires	Coop. Telefónica 3804, Central

ACEITE

SASSO

Mi preferido

Aida



Precio del ejemplar: En la Capital, $ 0.20 — En el interior, $ 0.25.